



RUTA
AUTOGUIADA

Mancomunidad
SIERRA de
SAN PEDRO

Frontera Natural

Producción y Diseño
laruinagrafica@gmail.com

Fotografías
Carlos Montero

Ilustraciones
Agustín Gallardo

ÍNDICE

MAPA MANCOMUNIDAD SIERRA DE SAN PEDRO	pag. 02
INTRODUCCIÓN	pag. 03
ALGUNAS CLAVES	pag. 04
INTERPRETACIÓN DE LOS MAPAS	pag. 05

PRIMERA JORNADA

Valencia de Alcántara y La Campiña.

Dólmenes en la frontera.

ETAPA 01	Valencia de Alcántara	pag. 08
ETAPA 02	Valencia de Alcántara - Molino de La Negra	pag. 09
ETAPA 03	Molino de La Negra - El Pino	pag. 10
ETAPA 04	El Pino - Dólmen Mellizo	pag. 11
ETAPA 05	La Aceña - Valencia de Alcántara	pag. 12

SEGUNDA JORNADA

San Vicente de Alcántara y la Sierra de San Pedro.

Dehesas y águilas.

ETAPA 01	San Vicente de Alcántara	pag. 16
ETAPA 02	San Vicente de Alcántara - Rivera de Albarragena	pag. 17
ETAPA 03	Rivera de Albarragena - Herrerueta	pag. 18
ETAPA 04	Herrerueta - Río Salor	pag. 19
ETAPA 05	Río Salor - Salorino	pag. 20
ETAPA 06	Salorino - Puerto Elice	pag. 21
ETAPA 07	Puerto Elice - El Alcornocón	pag. 22

TERCERA JORNADA

Parque Natural del Tajo Internacional.

Naturaleza fronteriza.

ETAPA 01	Cedillo - Frontera	pag. 26
ETAPA 02	Frontera - Herrera de Alcántara	pag. 27
ETAPA 03	Herrera de Alcántara - Santiago de Alcántara	pag. 28
ETAPA 04	Dólmenes de La Lagunita - El Buraco	pag. 29
ETAPA 05	Santiago de Alcántara - Carbajo	pag. 30
ETAPA 06	Carbajo - Puente del Salor	pag. 31

FAUNA Y FLORA	pag. 33
---------------	---------

DIRECCIONES DE INTERÉS	pag. 36
------------------------	---------



- Restaurante
- Alojamiento
- Centro Interpretación
- Oficina Turismo
- Gasolinera
- Asistencia Sanitaria
- Cajero automático
- Camping
- Pinturas rupestres
- Panel informativo
- Mirador
- Tumbas antropomorfas
- Dolmen
- Limite Áreas Protegidas
- Autovía
- Red del Estado
- Red Autonómica Básica
- Red Autonómica Intercomarcal
- Red Autonómica Local
- Red Vecinal

INTRODUCCIÓN

La Mancomunidad de Sierra de San Pedro asienta en tres valores fundamentales su sorprendente potencial como destino turístico, que resulta ser a la postre, todo un descubrimiento para el nuevo visitante: Valencia de Alcántara y su Barrio Gótico Judío (Bien de Interés Cultural con Categoría de Conjunto Histórico Artístico), el Conjunto Megalítico de dólmenes, el más importante de la Europa Occidental (Bien de Interés Cultural con categoría de Zona Arqueológica), y por último, su espectacular patrimonio natural (Parque Natural Tajo Internacional y Z.I.R. Sierra de San Pedro). Estos tres pilares patrimoniales se encuentran a su vez integrados en uno: La Raya, o lo que es lo mismo, el carácter fronterizo de gran parte del territorio. La Ruta Autoguiada Mancomunidad de Sierra de San Pedro permitirá al visitante recorrer en automóvil y con pequeños itinerarios a pie, en tres etapas, la práctica totalidad de la comarca y sus puntos de mayor interés. Estas tres etapas están calculadas para que su duración óptima sea de tres jornadas, es decir una por día, pero el visitante puede distribuir las etapas en más o menos tiempo acortando los recorridos o practicando otros que no figuran en este folleto, que los hay y muchos. Sobre todo durante los meses en los que los días son más largos y sacrificando algunas de las visitas, se pueden enlazar la primera y segunda etapa en una jornada: por ejemplo a finales de septiembre, para acabar con las últimas luces del día contemplando y escuchando la espectacular “berrea” de los ciervos en plena Sierra de San Pedro. De esta forma le dedicaríamos la otra jornada al extenso territorio del Parque Natural Tajo Internacional y podríamos practicar la ruta completa en un fin de semana. No obstante, el patrimonio cultural y natural de la Mancomunidad de Sierra de San Pedro bien merece y permite una estancia más prolongada, y no es labor de este folleto autoguiado recoger la totalidad de sus atractivos, pero sí al menos garantizar que siguiendo las indicaciones que contiene, podremos conocer en dos o tres días los principales atractivos de este vasto y bello territorio donde el Río Tajo, o el Tejo visto desde el otro lado, representa al menos geográficamente, una de las últimas fronteras de Europa.

ALGUNAS CLAVES



Megalitismo: cultura de las grandes piedras, que floreció entre los milenios IV y III antes de Cristo, entre el calcolítico y el neolítico.

Dolmen: estructura tumular funeraria característica de la cultura megalítica, compuesta de ortostatos, en la que se enterraba al difunto, acompañado de su ajuar personal de útiles como raspadores, puntas de flecha, ídolos o vasijas.

Ortostato: pieza grande, más o menos plana, de pizarra o granito que constituye las paredes y techumbre del dolmen.

Tumba antropomorfa: tumbas excavadas en pizarra o en granito, desde la Edad del Bronce hasta la Edad Media.

Z.E.P.A.: Zona de Especial Protección de Aves, figura de protección incluida en la europea Red Natura 2000.

L.I.C.: Lugar de Interés Comunitario, figura de protección de hábitats incluida en la Red Natura 2000.

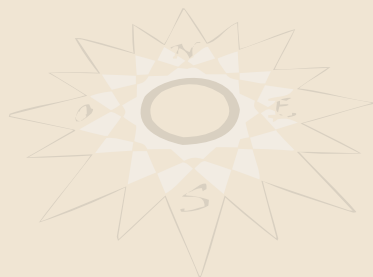
Z.I.R.: Zona de Interés regional, figura de protección incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Extremadura (RENPEX).

Dehesa: bosque *hueco* mediterráneo, compuesto de encinas y alcornoques, cuyo aspecto ha sido modelado por el hombre debido al aprovechamiento secular de labores agroganaderas.

Bolo granítico: monumentales masas graníticas afloradas en el Cuaternario, posteriormente modeladas por la acción de los agentes erosivos.

Caseríos: pequeños núcleos poblacionales, dependientes de Valencia de Alcántara, dispersos por la Campiña.

Campiña: nombre con que se conoce el territorio que circunda a Valencia de Alcántara.



INTERPRETACIÓN DE LOS MAPAS



Distancia en automóvil



Distancia a pie



Tiempo estimado



Molino



Dolmen



Bolos graníticos



Riscos



Tumbas antropomorfas



Panel informativo



Mirador/Observación fauna



Merendero



Ermita



Ruta a pie



Convento



Paso fronterizo



Estacionamiento vehículo



Distancia hasta ese punto



Punto Kilométrico



Itinerario automóvil



Carretera nacional



Carretera autonómica



Otras carreteras



Pista de tierra



Sinagoga.



Castillo - Muralla.



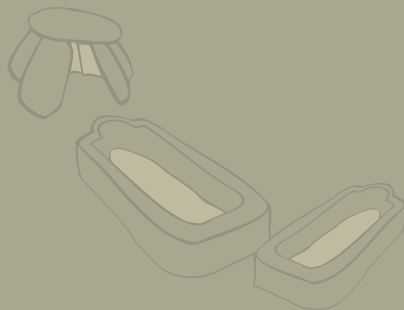
Centro de Interpretación y Etnográfico.




PRIMERA JORNADA

Valencia de Alcántara y La Campiña.

Dólmenes en la frontera.



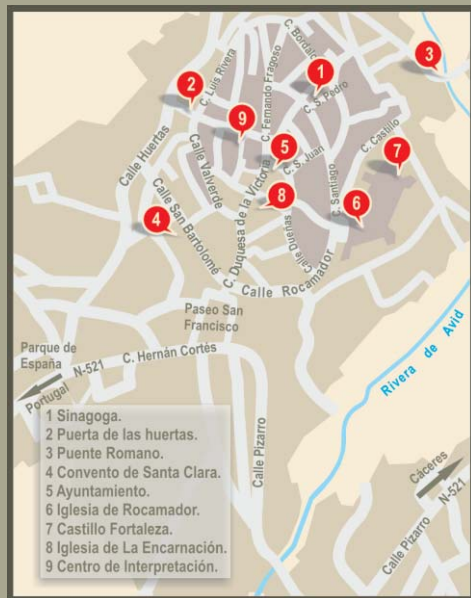
 : 56 Km.

 : 7 h. y 30 m.

01

ETAPA

Valencia de Alcántara



⏪ : 2 h.

Comenzaremos esta etapa con la visita al casco histórico de Valencia de Alcántara, donde podremos conocer entre otros atractivos el peculiar entramado de su Barrio Gótico-Judío. Para iniciar el recorrido lo más aconsejable es dirigirse al Centro de Interpretación y Etnográfico de Valencia de Alcántara, una casa solariega y blasonada del casco histórico, rehabilitada y dividida en varias salas con bloques temáticos que nos ofrecen las claves para comprender la identidad de La Villa: el periodo prehistórico y el impresionante conjunto dolménico de Valencia de Alcántara, la herencia romana y visigoda, los hitos más significativos de la Edad Media, especialmente los de la Orden de Alcántara o el enlace entre la Infanta Isabel, hija de los Reyes Católicos, y Don Manuel el Afortunado, Rey de Portugal. Además el centro dedica la llamada “Sala de la Concordia” a ilustrar las distintas culturas que han poblado Valencia de Alcántara: musulmanes, judíos y cristianos. Es precisamente la presencia de estas tres culturas lo que ha dotado a *La Villa* de una impronta peculiar: declarado en 1995 Bien de Interés Cultural con Categoría de Conjunto Histórico Artístico, el Barrio Gótico-Judío de Valencia de Alcántara está conformado por diecinueve calles caracterizadas por sus casas de tipo popular, de dos plantas, más de 200 de las cuales conservan portadas de granito adinteladas u ojivales. Su expansión se produjo entre los siglos XIII y XV, debido a un crecimiento demográfico y a la convivencia de ciudadanos de las tres culturas que coexistían en España: una mayoría cristiana, mudéjares que deseaban permanecer en su tierra y una comunidad judía que buscaba lugares más tranquilos huyendo de las persecuciones de las grandes ciudades. Esta convivencia hace que se creen barrios característicos para cada una de las comunidades, conservando bastantes de los rasgos de su forma de vida, entre ellos la sorprendente Sinagoga. Completaremos nuestro recorrido por el casco histórico valenciano con la visita al Castillo-Muralla y a la Iglesia Arciprestal de Santa María de Rocamador, declarada Monumento Histórico Artístico de carácter Nacional y que alberga la impresionante tabla *La Virgen con el Niño y los Santos Juanes* de Luís de Morales “el Divino”, la talla *El Cristo de Las Batallas* de Alonso de Berruguete y el Retablo Mayor de Churriguera.

Valencia de Alcántara Molino de La Negra

Tras la visita a Valencia de Alcántara, ya en el automóvil, tomaremos la N-521 con dirección a la frontera y justo a la salida de la localidad (km 141), tomaremos a la derecha la CCV-107 hacia el Caserío de San Pedro de los Majarretes. A 1'2 km nos encontraremos a la derecha con otro desvío, la CCV-98, que cogeremos para dirigirnos hacia La Fontañera. Apenas 1 km después de tomar el desvío a La Fontañera, por una pista de arena que sale a la derecha podremos incorporarnos a la Ruta del Molino de La Negra, señalizada como PR-CC 97 y que se trata de una circular de 16 km con salida y llegada a Valencia de Alcántara. Nosotros podemos practicar un tramo de apenas 4 km desde el cruce con la carretera de La Fontañera, inicialmente en automóvil hasta algo más de la mitad (podemos dejar el vehículo en el mismo lugar donde nos encontraremos el cartel que anuncia el dolmen) y después andando. Primero a visitar el Dolmen de la Tapada del Anta, al que accederemos por una cancela y que está situado en lo alto de un promontorio a unos 150 m, y posteriormente retomando la ruta señalizada, al propio Molino de La Negra. Final espectacular justo en la desembocadura del Regato de la Miera en el Río Sever, límite meridional del Parque Natural Tajo Internacional (a 1 km de donde dejamos el vehículo) donde con suerte podemos observar especies tan peculiares como el lagarto verdinegro, el cangrejo de río autóctono o la nutria europea.



 : 2,3 Km. (i+v)

 : 5,5 Km.

 : 7 h. y 30 m.

03 ETAPA

Molino de La Negra El Pino



: 24 Km. : 1 h.



Convento de Los Majarretes.



Os Galegos.



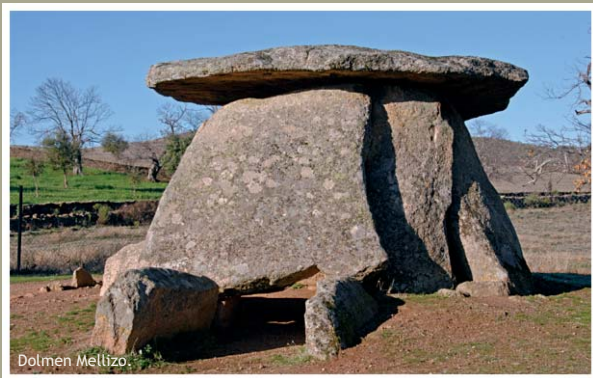
La Fontañera.

De vuelta a la CCV-98 nos dirigiremos a La Fontañera, caserío situado en la misma frontera con Portugal y antiguo paso de contrabando, donde podremos cruzar la aquí invisible frontera por una pista asfaltada que discurre entre parajes recónditos, en los que el agua de las riveras y regatos que van dando cuerpo al Río Sever es la principal protagonista. Ya en Portugal nos encontraremos con "os Galegos", poblado álder ego de La Fontañera en tierras lusas conocido por la venta de artesanía, a través del cual nos incorporaremos a la N246-1, con dirección a *Espanha*, para cruzar las instalaciones de la aduana hoy en desuso. Ya de vuelta a España y a 2 km de la frontera por la N-521 (km 149), podemos tomar el desvío a nuestra izquierda a los caseríos de Las Casiñas y de San Pedro (menos de 4 km desde el cruce). En este último se encuentra el otrora franciscano Convento de los Majarretes, en el que tomara los hábitos en 1515 San Pedro de Alcántara, Patrón de Extremadura, y del que hoy se conserva el templo, ya que el resto se ha rehabilitado y convertido en restaurante. Volviendo sobre nuestros pasos a la N-521 podemos cruzarla para dirigirnos a El Pino, el más antiguo de los caseríos de La Campiña y en el que algunas casas aún conservan portadas adinteladas similares a las de la Villa.

El Pino Dolmen Mellizo



De vuelta otra vez a la N-521 en dirección a Valencia de Alcántara, apenas a 1 km tomaremos a la derecha el desvío a Jola, quizás el más pintoresco caserío de La Campiña, al que accederemos tras cruzar el Puerto de Aguas Claras, que nos ofrecerá unas magníficas vistas de las sierras que componen aquí la frontera y muchas posibilidades de ver buitres leonados. Puesto que la carretera termina aquí, otra vez junto a la frontera, deberemos volver a cruzar el Puerto de Aguas Claras para tomar el desvío a la derecha que nos llevará al caserío de La Aceña de la Borrega. En el ángulo recto que hace la carretera dentro de este caserío finaliza la Ruta Los Dólmenes (PR-BA/CC 102) recorrido lineal de 15 km que viene desde San Vicente de Alcántara. Nosotros podemos hacer el último tramo, que nos llevará tras recorrer menos de 2 km al Dolmen Mellizo, probablemente el más interesante de la zona. Quienes lo prefieran pueden hacer 1'5 km en automóvil, hasta el camino que sale a la izquierda y que nos lleva al dolmen tras 300 m. Si alguien quiere más, 1 km más adelante se localizan los dólmenes Data I y II, mientras que si salimos en dirección contraria, volviendo a la ruta señalizada, otro nos llevaría a los dólmenes Cajirón I y II.

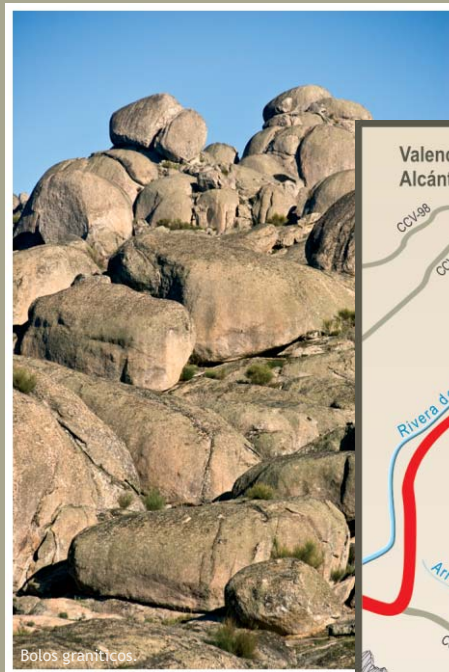


Dolmen Mellizo.

05 ETAPA

La Aceña Valencia de Alcántara

Para terminar nuestra visita por La Campiña de Valencia de Alcántara, volveremos a esta localidad tomando la CCV-112, pasando por el caserío de Las Lanchuelas, rodeado de un asombroso paisaje de grandes masas rocosas, afloramientos graníticos que en muchos casos nos evocaran animales u objetos. Una vez en Valencia de Alcántara, y si nos quedan ánimos, podremos completar la jornada visitando el conjunto dolménico de La Zafra, al que accederemos justo a la salida de la población por la N-521 (km 139) dirección a Cáceres, en el triángulo conformado por esta carretera y la EX-110 a San Vicente de Alcántara. La ruta está señalizada en el inicio y con hitos de granito durante el recorrido a modo de antiguos miliarios, y nos llevará primero por una pista, después por un camino y finalmente por los restos de una calzada romana, a visitar el conjunto dolménico de La Zafra, del que destaca el domén Zafra III por sus equilibradas formas y grado de conservación.



Bolos graníticos





Dolmen Cañiron I.



Dolmen Zafrá III.



Centro de Interpretación de la Naturaleza "Alas".

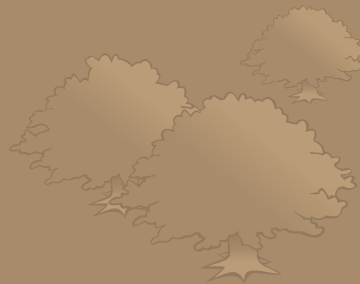


Museo del Corcho.

SEGUNDA JORNADA

San Vicente de Alcántara
y la Sierra de San Pedro.

Dehesas y águilas.



 : 66,8 Km.

 : 7 h. y 50 m.

01 ETAPA

San Vicente de Alcántara



⏪ : 2 h.

Comenzaremos esta jornada en la localidad de San Vicente de Alcántara, centro neurálgico de la industria transformadora del corcho en Extremadura y un referente mundial en el sector, cuya importancia podemos conocer visitando el recientemente inaugurado Museo del Corcho. San Vicente ofrece además al visitante interesantes peculiaridades como es el caso de sus plazas, entre ellas la Plaza de la Iglesia, recientemente reformada y que cuenta con adoquinado portugués realizado por artesanos del país vecino. Estas plazas presentan un cuerpo central más elevado y de estructura más o menos rectangular, conectado con las vías circundantes a través de gradas, escalinatas o desniveles, que suele estar perimetrado, en parte o en su totalidad, por un poyete corrido y una rejería de baja altura. A este grupo pertenecen la plaza de la Corredera o la plaza del Cristo. También destaca la Iglesia de San Vicente Mártir, erigida en la segunda mitad del siglo XVII, y tiene especial interés la ermita de Santa Ana, construida en 1708 y declarada Bien de Interés Cultural. Además podemos visitar la actual Casa de Cultura, ubicada sobre los restos del antiguo convento de franciscanas. Para finalizar nuestro paseo por San Vicente de Alcántara y como antesala de lo que veremos después, es muy recomendable visitar "Alas", el Centro de Interpretación de la Sierra de San Pedro, donde recibiremos la información necesaria para comprender y disfrutar la abrumadora biodiversidad que contienen estas sierras, protegidas como Zona de Interés Regional, Z.E.P.A. y L.I.C. Como muestra un botón: casi una cuarta parte de la población mundial del Águila imperial ibérica está en Extremadura y más de la mitad de ellas residen en la Sierra de San Pedro. Además acoge la mayor población de Buitre negro de nuestra Comunidad, que no sólo es la mayor colonia de Extremadura y de la Península Ibérica, sino que es la mayor de todo el Paleártico y una de las que alcanza densidades más altas. Datos similares ofrecen las poblaciones de Cigüeña negra, Búho real, Alimoche o Águila real. El causante fundamental de esta riqueza es el imponente manto forestal que cubre la Sierra de San Pedro: la dehesa de encinas y alcornoques y el bosque bajo o matorral mediterráneo de brezos, jaras, madroños, cantuesos, majuelos, cornicabras...

San Vicente de Alcántara Rivera de Albarragena

Una vez informados en "Alas" cogemos el vehículo para dirigirnos al corazón de este paraíso natural, para lo que tomaremos la EX-110 en dirección a Alburquerque y apenas a 4 km de la salida de San Vicente (km 15), tomaremos una pista asfaltada que saldrá a nuestra izquierda. Nos llevará durante 13 km a través de la Dehesa de Piedrabuena dejando el castillo de mismo nombre a nuestra derecha, que es propiedad privada, hasta el km 12'5 de la carretera EX-302. Giraremos a la derecha en dirección a Alburquerque y a menos de 4 km, justo donde acaban las encinas, sale un camino a la derecha donde podemos apartarnos para ver una de las columnas que delimitaban la marca de la Encomienda de Piedrabuena, que fechada en el siglo XVI, aún conserva el escudo de la Orden de Alcántara. Tomaremos de nuevo la EX-302 en dirección contraria, hacia Herrerueta, y nada más pasar la pista asfaltada que nos trajo de San Vicente, nos encontraremos, a la derecha, unos metros antes del puente que cruza la Rivera de Albarragena, una pista de arena que es el Cordel de San Vicente. Este es un buen lugar para dejar el vehículo, pues la entrada del camino es bastante ancha, y empezar un corto paseo a pie que nos llevará en menos de 1'5 km, por el cordel de San Vicente aguas abajo de la Rivera de Albarragena, hasta el observatorio de fauna Celestino Ramajo. Esta pequeña instalación nos brindará, si nos acercamos con discreción y en silencio, la posibilidad de observar en la propia rivera aves como garza real, zampullín chico, ánade real, andarríos grande o cigüeña negra y con un poco de suerte, el enigmático elanio azul o los majestuosos vuelo del águila imperial, buitre negro y leonado, águila culebrera y calzada, además de un sinfín de pequeñas aves. Obviamente, es muy recomendable para esta visita y el resto de la jornada contar con unos prismáticos o similar, nos permitirá disfrutar proporcionalmente tantas veces más como aumentos tenga.



👣 : 2,8 Km. (i+v) 🚗 : 25 Km. ⏰ : 1 h. y 30 m.

03 ETAPA

Rivera de Albarragena Herreruela



🚗 : 20 Km. ⌚ : 45 m. con parada

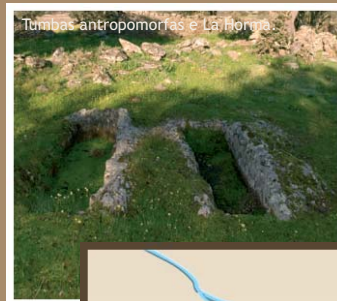


Rivera de Albarragena.

De vuelta en el vehículo, retomaremos la EX-302 dirección Herreruela, adentrándonos en el corazón de la Sierra de San Pedro. Todo este trayecto es excepcional para observar ciervos, incluso durante la *berrea*, el periodo de celo a finales de septiembre, es un buen lugar para ver a los grandes machos batiéndose para conseguir el favor de las, al menos en apariencia, despreocupadas hembras. La dificultad estriba en encontrar un buen sitio para parar, pues todo el trayecto está vallado al tratarse de fincas privadas y hay pocos sitios donde hacerlo. Quizás en alguna entrada de un camino a estas fincas o en algún apartadero al borde de la carretera, manteniendo eso sí las precauciones lógicas de visibilidad para con otros vehículos. En este punto comienza la provincia de Cáceres, pues San Vicente pertenece a la de Badajoz, y nos hallaremos en el centro mismo de la sierra. Desde aquí continuaremos viaje hasta la localidad de Herreruela, de nuevo por una impresionante dehesa de encinas y alcornoques, donde llegaremos tras cruzar la N-521.

Herreruela Río Salor

Herreruela es una pequeña localidad de unos 400 habitantes y fue, como la mayoría de las de la Mancomunidad, feudo de la Orden de Alcántara. En la Plaza de España nos encontraremos con la Iglesia parroquial, que según parece se levantó sobre otra anterior de los siglos XV o XVI, debido a que hay una talla de un cristo y restos del retablo de esas fechas. No son abundantes los templos barrocos como éste, sin mezclas de otros estilos, lo cual le confiere cierto grado de interés histórico y artístico, acrecentado por el retablo ya citado, que cuenta con seis tablas y tres esculturas de buena factura. Para los que quieran andar y dispongan de tiempo, hay dos rutas señalizadas que parten del pueblo: Mirador del Rocho (PR-CC 90), de 12'8 km ida y vuelta y que parte de la calle San Antonio, y Las Viñas (SL-CC 138), circular de 6'6 Km. que parte de la Plaza de la Constitución. Nosotros podemos visitar el Puente del Salor, a donde accederemos en automóvil por la EX-302, carretera que se dirige a Brozas. De camino, a 1'3 km del inicio de la carretera, en el km 55'9, nos encontraremos una entrada a la derecha donde podemos dejar el vehículo, con una cancela metálica, que da acceso a través de dos paredes de piedra a las tumbas antropomorfas de La Horma. Todos los indicios indican que esta tumbas excavadas en la roca, dispersas por toda la zona, pueden ser de época tardorromana o paleocristiana (siglos III a V). Las de La Horma están a 90 m de la carretera y hay dos juntas y una aislada cerca de las anteriores. De aquí partiremos hacia el río Salor, donde podremos apartarnos pasado el puente nuevo a la izquierda, en el tramo de carretera antigua que lleva al puente viejo. Allí encontraremos, además de magníficas vistas, un panel informativo de fauna y flora, pues nos encontramos en uno de límites del Parque Natural Tajo Internacional y es un buen lugar para la observación de diversas especies. A los pies del panel, a la orilla del río hay restos de un antiguo molino harinero y una burrera, donde se guardaban las bestias que transportaban el grano al río para molerlo, ambos probablemente del siglo XVIII.



Tumbas antropomorfas e La Horma



: 4,6 Km.

: 45 m.

05 ETAPA

Río Salor
Salorino

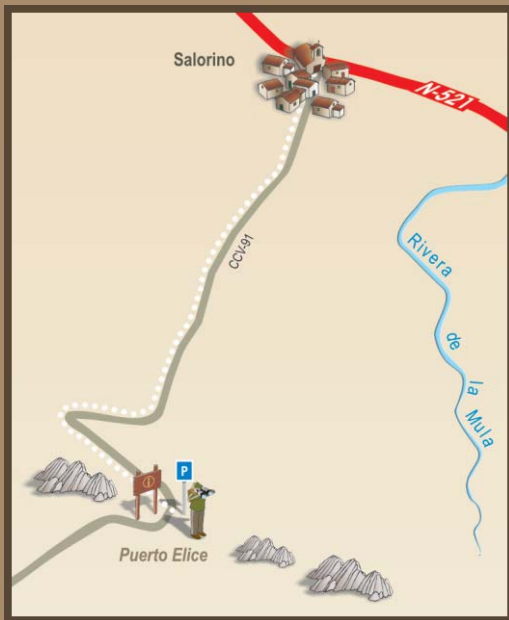
De vuelta a Herrerueta partiremos por la N-521 hacia Salorino, (dirección Portugal) y en el km 105'6, poco antes de esta localidad, podemos detenernos en la Rivera de los Molinos o de la Mula, otra vez en un tramo del trazado antiguo de la carretera, en el puente viejo. Por aquí pasa la Ruta del Puente del Infierno (PR-CC 94), una circular de 17 km, para los muy interesados, con salida y final en Salorino. Nosotros podemos practicar un paseo de apenas 500 m aguas abajo (a la derecha de la carretera), a través de una cancela que deberemos dejar cerrada y visitar el Molino de Abajo, que aunque bastante deteriorado, nos permitirá reconstruir el ingenioso sistema de canalización usado para que el curso del agua accionara la rueda de piedra del molino. Se trata de uno de los numerosos molinos harineros que jalonan esta rivera y la de Justicia, y que desde el siglo XVIII eran una de las principales fuentes de ingreso de la población. Ya en Salorino destaca la Iglesia Parroquial de San Ildefonso, construcción barroca del siglo XVIII situada en la plaza del pueblo y que tiene la peculiaridad de estar exenta de construcciones alrededor. También es interesante la ermita de Santa Ana, en las traseras del centro de salud que hay a la entrada del pueblo, de la que se desconoce la fecha exacta de su construcción y que se encuentra en ruinas, aunque conserva la cúpula del crucero.




Ermita de Santa Ana.

- : 1 Km. (i+v al molino)
- : 15 Km.
- : 1 h.

Salorino Puerto Elice

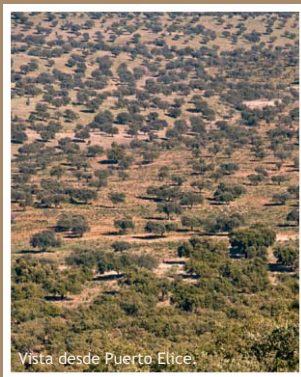


 : 7,5 Km.

 : 30 m. con parada



Iglesia de San Ildefonso.



Vista desde Puerto Elice.

De nuevo en el vehículo y continuando la misma calle por la que entramos en el pueblo saldremos a la CCV-91 que nos llevará cruzando de nuevo la Sierra de San Pedro hasta San Vicente de Alcántara. A través de una dehesa que se extiende casi infinita a ambos lados de la carretera llegaremos a las primeras rampas de Puerto Elice, que nos introducirán en un impresionante bosque de alcornoques salpicado de brezo blanco, durillo, mirto y otras especies propias de la umbría, donde si vamos atentos no será difícil avistar jabalíes y ciervos. Este bosque nos acompañará hasta la cima del mismo puerto, donde podemos hacer una parada y disfrutar de la asombrosa vista que éste nos ofrece a uno y otro lado de la sierra. También es un buen lugar para la observación de grandes rapaces en vuelo, y en invierno, los espectaculares bandos de miles de palomas torcaces que pasan la estación aquí alimentándose de bellotas.

07 ETAPA

Puerto Elice
El Alcornocón

Continuaremos por la carretera, ahora BA-133 pues el puerto es el límite de provincia de Cáceres y Badajoz, dirección a San Vicente y cruzando la Sierra de La Venta atravesaremos una dehesa que es también un buen lugar para la observación de ciervos. Finalmente nos dirigiremos a San Vicente, donde quienes aún tengan ánimos pueden practicar la Ruta El Alcornocón (SL-BA 140), de 4'4 km ida y vuelta, que comienza en el Ayuntamiento y nos llevará a visitar dólmenes y tumbas antropomorfas. No hay que dejarse intimidar por la escombrera que nos encontraremos al comienzo de la pista que nos llevará al Alcornocón, pues salvado este escollo inicial, el paisaje es espectacular. Esta pista parte de la carretera de La Codosera, a unos 700 metros de la localidad y podemos practicarla en automóvil el primer kilómetro y medio, hasta una bifurcación del camino donde podremos aparcar. Tomaremos el de la derecha hasta donde está el panel señalizador de fin de ruta. Esa misma cancela donde está ubicado el panel nos dará acceso a unos tremendos alcornocales entre paredes de piedra y si dedicamos tiempo a jugar a arqueólogos, encontraremos dispersas aquí y allá tumbas antropomorfas y ortostatos de dólmenes.



Columna de Alcántara.



Puente Viejo del río Salor.



Castillo de Piedrabuena.



Dolmen de Tierra Cajada I.



Iglesia de San Antonio de Padua.



Tumba antropomorfa de Cortesina I.

TERCERA JORNADA

Parque Natural
del Tajo Internacional.

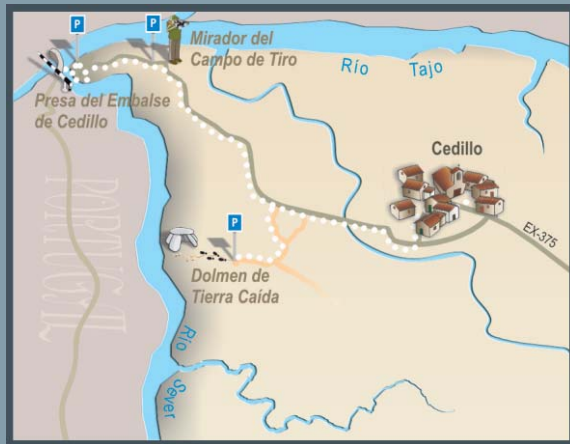
Naturaleza fronteriza.



 : 87 Km.

 : 8 h.

01 ETAPA

Cedillo
Frontera

 : 1,2 Km. (i+v)

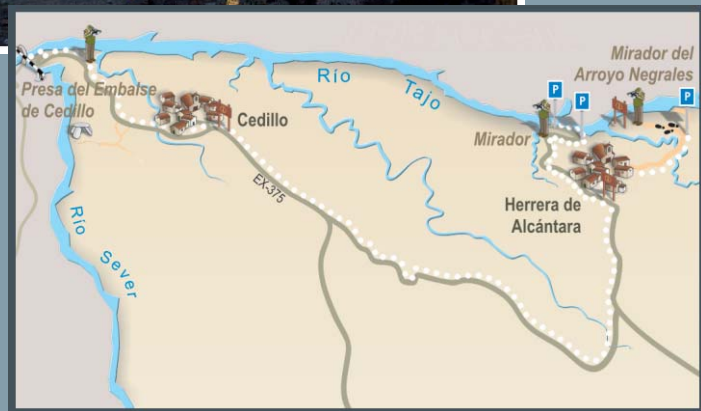
 : 8,5 Km.

 : 2 h.

Esta etapa dará comienzo en Cedillo, la localidad más occidental del territorio extremeño ubicada en el vértice generado por la desembocadura del Río Sever en el Tajo, ambos frontera natural con Portugal. Este pequeño municipio de 540 habitantes parece tener su origen en el siglo XVI con unos pescadores que tenían una barca en el río Tajo, en el sitio conocido como Puerto Viejo y que servía para desplazarse hasta la localidad portuguesa de Castelo Branco. El nombre de Cedillo proviene de principios del siglo XIX y es una derivación de “Cedido”, por la cesión que hizo Portugal a España de esta zona para regularizar la frontera. En esta localidad podemos visitar la singular iglesia parroquial de San Antonio de Padua, cuyo arquitecto, Juan Bautista Lázaro de Diego, es uno de los más importantes de la arquitectura medievalista de finales del siglo XIX. El edificio, situado en el neogoticismo y el mudéjarismo, combina elementos clásicos como la planta de cruz griega, con el racionalismo de los materiales usados, pizarra y ladrillo, que le otorgan un aspecto exterior peculiar. Junto a la Iglesia podemos visitar el Casón, edificio construido entre 1862 y 1863, donde se ubica la biblioteca pública y una más que interesante Exposición Etnográfica permanente, creada con la colaboración y participación de los vecinos. Junto al Casón hay un pequeño Centro de Interpretación y un Aula de Naturaleza que contienen información del Tajo Internacional. De vuelta al vehículo, podemos dirigirnos a la frontera por la carretera que va a la presa de la Central Hidroeléctrica de Cedillo y a 1'8 km del pueblo, cogeremos un camino a la izquierda que nos llevará al Dolmen de Tierra Caída, en pleno ribero del Río Sever. A 1'5 km, siguiendo las indicaciones del dolmen, encontraremos una pequeña explanada donde dejar el vehículo. Desde aquí continuaremos andando, en un descenso que aunque corto (600 m), es bastante acusado, pero que ofrece unas espectaculares vistas. De vuelta a la carretera nos dirigiremos a la presa, que es el único paso posible a Portugal en más de 120 Kilómetros de frontera, pero que al ser de propiedad privada sólo permanece abierta de sábado a domingo hasta las diez de la noche, lo que nos da una pista de lo agreste que es este territorio y de su carácter netamente fronterizo. De camino a la presa nos encontramos el Mirador del Campo de Tiro a nuestra derecha, que ofrece buenas vistas del Tajo y Portugal.

Frontera Herrera de Alcántara

Regresaremos sobre nuestros pasos para volver a Cedillo, continuar por la EX-375 y tomar, 3 km después de esta localidad, la CCV-125, que nos llevará a la EX-376 y ésta a Herrera de Alcántara. Esta pequeña localidad, que fuera villa de Realengo perteneciente a la Orden de Alcántara, tuvo puerto fluvial hasta el siglo XVIII, desde donde se embarcaban mercancías a Inglaterra pasando por Lisboa. Destacan la iglesia parroquial de San Sebastián Mártir, del siglo XVIII, con su Cristo articulado y la Torre del Reloj, del siglo XIX, ambas ubicadas en la plaza. Desgraciadamente las guerras con Portugal arrasaron la fortificación de Herrera de Alcántara en el siglo XVII. Después de visitar la localidad proponemos dos opciones para acceder al río, que en realidad son perfectamente compatibles y muy recomendables. Una en automóvil continuando la carretera del Tajo, la misma que nos trajo a Herrera dejando el pueblo a la derecha, por la que llegaremos primero a un mirador (1'5 km) y después a un embarcadero (2'8 km), descendiendo por el ribero del río y atravesando un precioso bosque de umbría con alcornoques, quejigos, encinas, majuelos y un sinfín de plantas arbustivas como brezo blanco, durillo, aladierno, mirto, lentisco e incluso orquídeas en primavera; una auténtica joya botánica. La otra posibilidad es hacer la ruta al Mirador del Arroyo Negrales (SL-CC 137), recorrido lineal de 3'7 km que parte desde el pueblo y que nos ofrecerá magníficas vistas de los espectaculares meandros del arroyo que le da nombre y del propio Tajo. Podemos hacer un tramo (2'6 km) en automóvil por una pista, justo hasta donde parte a nuestra izquierda el camino que sube al mirador, a donde nos dirigiremos a pie. Allí encontraremos, además de excelentes vistas, paneles interpretativos con la fauna y flora del lugar, que nos permitirán identificar especies que casi con toda seguridad podremos avistar, tales como buitre leonado y buitre negro, águila real, alimoche o cigüeña negra.



 : 2,2 Km. (i+v) al mirador  : 25 Km.  : 1 h. y 30 m.

03 ETAPA

Herrera de Alcántara Santiago de Alcántara

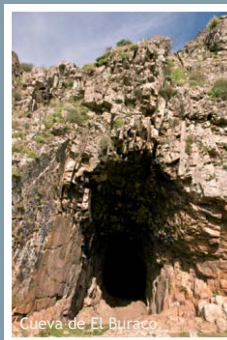
De Herrera de Alcántara saldremos en automóvil por la EX-376 y a 6 km, tras dejar a nuestra derecha el cruce a Cedillo, tomaremos una carretera a la izquierda que nos llevará, cruzando la sorprendente Rivera de Aurela, a la población de Santiago de Alcántara, situada entre las últimas estribaciones de la Sierra de San Pedro y el encajonamiento producido por el Tajo. Aunque se puede hablar de asentamientos humanos en esta zona desde el Calcolítico, como lo demuestran los restos arqueológicos y los numerosos dólmenes, esta pequeña localidad parece tener su origen en una colonia romana, que se asentó cerca del núcleo actual con el fin de buscar oro en la Rivera de Aurela. Visigodos, mahometanos, órdenes militares y las guerras con Portugal, le otorgan un marcado carácter belicoso durante siglos, llegando a tener una fortaleza que se llamó Castillo de la Encomienda de Esparragal, del que sólo han sobrevivido los cimientos. En el núcleo urbano destaca la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Consolación, construcción de una sola nave y es muy recomendable visitar el Centro de Interpretación de la Naturaleza "El Péndere", en lo que fuera la Ermita de Santo Domingo, un edificio del siglo XIII hoy transformado para mostrarnos la historia de Santiago de Alcántara y el patrimonio natural que atesoran el Parque Natural Tajo Internacional y la Sierra de San Pedro.



🚗 : 21 Km. ⏰ : 1 h. y 15 m.

Dólmenes de La Lagunita El Buraco

Desde aquí se nos presentan múltiples posibilidades para hacer recorridos, de las que recomendamos dos que no debemos dejar de llevar a cabo: uno es la visita a los Dólmenes de La Lagunita, un pequeño paseo de 1'1 Km desde el cruce del camino que nos lleva a ellos con la CCV-37 (1'2 km después de la Ermita de San Cristóbal, que se encuentra a un 1 Km de Santiago en la carretera de Valencia de Alcántara) que nos permitirá disfrutar sin dificultad de estos tres dólmenes, de los que Lagunita III es el más interesante al haber sido restaurado. Desde el mismo punto de inicio, la Ermita de San Cristóbal, accederemos al otro recorrido, que nos llevará a la Cueva del Buraco: aunque siempre es recomendable subir hasta ella andando con el fin de evitar molestias innecesarias a la fauna (recordemos que nos hallamos en espacios protegidos, en este caso la Z.I.R. Sierra de San Pedro), se puede hacer este recorrido en automóvil por una pista, que sin ser buena tampoco es mala, hasta el mirador, ubicado donde antiguamente se asentara el Castro de Cabeza del Buey. Allí encontraremos un telescopio y unas vistas espectaculares del territorio, incluidos los riberos del Tajo, los cercanos pueblos portugueses y el roquedo del Cancho González, donde será fácil observar buitres leonados e incluso águilas perdiceras. Unos 400 m antes del mirador, parte a la derecha el sendero (indicado) que nos llevará a la cueva después de unos 300 m andando, donde podremos observar pinturas rupestres de figuras humanas esquemáticas, barras, figuras en "T" o puntos, todas ellas realizadas con pigmentos minerales rojos.



Cueva de El Buraco



Dólmen Lagunita III



: 2,2 Km. (i+v) dólmenes
: 0,6 Km. (i+v) El Buraco



: 8,4 Km.



: 1 h. y 45 m.

05 ETAPA

Santiago de Alcántara
Carbajo

Merendero de San Juan.



🚗 : 7 Km. ⏰ : 30 m.

De vuelta al vehículo, atravesaremos Santiago de Alcántara, para continuar por la CCV-126 camino de Carbajo. Se desconoce el origen de esta pequeña localidad de 260 habitantes, llamados *carbajentos*, pero puede que los primeros pobladores fuesen gallegos, probablemente pastores, hipótesis basada en la memoria de diversos apellidos de la localidad y en que su patrona sea Santa Marina, santa de origen gallego muy venerada en aquellas tierras. El propio nombre del pueblo, Carbajo, puede que aluda a robles que se encontraran allí, pues el nombre en gallego de este árbol es *carvalho*. La iglesia parroquial de esta localidad está dedicada a San Salvador, y es de construcción relativamente moderna, probablemente del XVIII, aunque la similitud de estilo de algunas de las imágenes que contiene sugiere que podían formar parte de una unidad anterior. También veremos la fuente de El Caño, que labrada contiene la inscripción más antigua que podremos observar en el pueblo: "SE HIZO EN 1888". De Carbajo parten dos recorridos circulares que se adentran en la sierra, el de Fuente de San Juan (SL-CC 132), de 5'1 km y el de Data Mato-La Pirula (SL-CC 133) de igual longitud. En ambos casos son bastante exigentes por el desnivel que presentan, aunque cualquiera de los dos es excelente para lo observación de flora y fauna, sobre todo de aves. Sí están más accesibles los dos merenderos que el municipio tiene acondicionados, por si queremos hacer un alto y reponer fuerzas: el de El Pílon, con fuente de agua de la sierra, al que accederemos por un camino que sale de la primera calle del pueblo a la derecha, según venimos de Santiago, y el de San Juan, cerca de la fuente del mismo nombre, que encontraremos en la salida del pueblo, tomando el primer camino a la derecha. De este lugar parte la SL-CC 132.

Carbajo Puente del Río Salor

Membrío y Embalse de La Solana.



Para finalizar esta etapa, nos dirigiremos a Membrío siguiendo la misma carretera que traíamos, a través de una dehesa de encinas interminable. El origen de esta población parece localizarse en el siglo XIV, en la Venta del Membrillo, lugar de hospedaje y cambio de caballerías para la diligencia correo que unía Alcántara con Herrera de Alcántara. Hoy es un precioso pueblo blanco de unos 1000 vecinos, llamados *membrilleros*, junto al bonito embalse de la Solana, buen lugar par observar aves acuáticas y dar un paseo. Destaca sobre la arquitectura popular de la población, en la Plaza Mayor, la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Gracia, cuyas obras de construcción datan de mediados del siglo XVI, y que mantiene elementos de arte monacal como fuertes y contrafuertes, bóveda de cañón, arco fajón y bóveda de aristas. Podemos terminar el recorrido visitando el Puente del Salor, a 9 km de Membrío, al que llegaremos por la carretera EX-117 que une esta localidad con Alcántara. El primitivo puente, fabricado en sillería, parece que fue de origen romano y contaba con un único ojo, que resultó no ser suficiente para las crecidas del río. Hoy reconstruido con tres ojos y ya en desuso, su valor reside en la decisión de los romanos de levantarlo en este punto. En cualquier caso nos ofrecerá un paisaje muy sugerente de la desembocadura del Arroyo Jumadiel en el Río Salor e interesante información en un panel interpretativo del Parque Natural.





Águilas perdiceras.



Flor de Jara pingosa.



Vista desde el Mirador del Arroyo Negrates.

FAUNA Y FLORA



Fauna y flora



Águila imperial ibérica
Aquila adalberti



Elanio azul
Elanus caeruleus



Águila perdicera
Hieraaetus fasciatus



Buitre negro
Aegypius monachus



Cigüeña negra
Ciconia nigra



Trepador azul
Sitta europaea



Collalba rubia
Oenanthe hispanica



Grulla
Grus grus



Sapo partero ibérico
Alytes cisternasii



Galápago europeo
Emys orbicularis



Garduña
Martes foina



Mito
Aegytalos caudatus



Encina
Quercus rotundifolia



Tamujo
Securinega tintoria



Alcornoque
Quercus suber



Retama blanca
Genista florida



Gineta
Genetta genetta



Tejón
Meles meles

Fauna y flora



Halcón peregrino
Falco peregrinus



Águila real
Aquila chrysaetos



Pardilla
Rutilus lemmingii



Colmilleja
Cobitis vettonica



Picogordo
Coccythraustes coccythraustes



Vencejo real
Apus melva



Martinete
Nycticorax nycticorax



Garza imperial
Ardea purpurea



Alimoche
Neophron pernocterus



Cernicalo primilla
Falco naumanni



Oropéndola
Oriolus oriolus



Pico menor
Dendrocopos minor



Cormorán grande
Phalacrocrax carbo



Meloncillo
Herpestes ichneumon



Nutria
Lutra lutra



Acebuche
Olea europea var. silvestris



Melojo
Quercus pyrenaica



Enebro
Juniperus oxycedrus



Durillo
Viburnum tinus



Comadreja
Mustela nivalis



Turón
Mustela putorius

DIRECCIONES DE INTERÉS

Carbajo

Ayuntamiento de Carbajo

Plaza de España, 1
Tel.: 927 59 20 37
Fax: 927 59 20 17
www.carbajo.info
aytocarbajo@hotmail.com

Cedillo

Ayuntamiento de Cedillo

Plaza de la Constitución, 38
Tel.: 927 59 00 29
Fax: 927 59 01 26
www.cedillo.es
cedillo@mancomunidadsierrasanpedro.com

Centro Cultural “El Casón”. Museo Etnográfico.

Casares, s/n
Tel.: 927 59 01 97
cedillo@mancomunidadsierrasanpedro.com
Horario:
Lunes a Viernes
Mañanas de 10:00 a 14:00 horas
Tardes de 18,00 a 20:00 horas.

Herrera de Alcántara

Ayuntamiento de Herrera de Alcántara

Santo Domingo, 17
Tel.: 927 59 10 06
www.sierrasanpedrobaldios.com/herreradealcantara.htm
HerreradeAlcantara@yahoo.es

Herreruela

Ayuntamiento de Herreruela

Plaza España, s/n
Tel.: 927 37 16 04
Fax: 927 37 15 19
www.sierrasanpedrobaldios.com/Herreruela.htm

Membrio

Ayuntamiento de Membrio

Plaza D. Juan Cillero, s/n
Tel.: 927 59 41 07
Fax: 927 59 40 10
www.sierrasanpedrobaldios.com/membrio.htm

Santiago de Alcántara

Ayuntamiento de Santiago de Alcántara

Plaza de España, s/n
Tel.: 927 59 20 29
Fax: 927 59 22 67
www.santiagodealcantara.com
ayuntamiento@santiagodealcantara.com

Centro de Interpretación de la Naturaleza “El Péndere”

Lagar, 3
Tel.: 927 59 23 11
Horario:
Mañanas de 10:00 a 14:00 horas
Tardes de 16:00 a 19:00 horas
Domingos por la tarde y lunes: Cerrado

San Vicente de Alcántara

Ayuntamiento de San Vicente de Alcántara

Parque de España, 1
Tel.: 924 41 00 50
Fax: 924 41 04 78
www.sanvicentedealcantara.es
svicente@dip-badajoz.es

Centro de Interpretación de la Naturaleza “Alas”

Plaza de Joaquín Salgado, s/n
Tel.: 924 41 09 45
centroalas@sanvicentedealcantara.es
Horario:

Martes, Miércoles y Jueves:
Mañanas de 10,00 a 14,00 horas
Tardes de 16,00 a 20,00 horas
Viernes, Sábado y Domingo:
Mañanas de 10,00 a 14,00 horas
Lunes: Cerrado

Museo del Corcho

Juan Carlos I, 33
Tel.: 924 410 050
www.museodelcorcho.org
Horario:

De Lunes a Viernes:
Abierto por las tardes.
Sábado y Domingo:
Mañanas de 10:00 a 14:00 horas.

Salorino

Ayuntamiento de Salorino

Plaza España, s/n
Tel.: 927 59 30 12
Fax: 927 59 31 18
www.sierrasanpedrobaldios.com/salorino.htm

Valencia de Alcántara

Ayuntamiento de Valencia de Alcántara

Plaza de la Constitución, 1
Tel.: 927 58 03 26
Fax: 927 58 03 49
www.valenciadealcantara.net
auxalcaldia@valenciadealcantara.net

Centro de Interpretación y Etnográfico

Marqués de la Conquista
Tel.: 927 58 21 84
turismo@valenciadealcantara.net
Horario:
Fines de semana y festivos:
de 11:00 a 13:30 horas

Mancomunidad Sierra de San Pedro

Pizarro, 16
Tel.: 927 66 81 47
Fax: 927 582 484
www.mancomunidadsierrasanpedro.com
sierrasanpedro@mancomunidadsierrasanpedro.com

Oficina de Turismo

Hernán Cortés, 1
Tel.: 927 58 21 84
valturismo2000@yahoo.es
Horario:
Mañanas de 10:00 a 14:00 horas
Tardes de 17:00 a 19:30 horas
Sábado, Domingo y Lunes
tardes cerrado

