



Il Rutas, para disfrutar
de la naturaleza y los
conjuntos megalíticos

Rutas Auto guiadas por los **D**ólmenes
de la **S**ierra de **S**an **P**edro



SIERRA de SAN PEDRO

SIERRA de SAN PEDRO



MANCOMUNIDAD
DE MUNICIPIOS DE LA
SIERRA DE SAN PEDRO

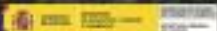


SIERRA de SAN PEDRO
SIERRA de GATA
LIBRERÍAS
ELABORACIÓN DE AMBITOS TURÍSTICOS



DIPUTACIÓN DE CÁCERES

JUNTA DE EXTREMADURA
Dirección General de Turismo



REGIÓN EXTREMURA
Impulsando el desarrollo
económico y social

Rutas autoguiadas por el Megalitismo de la Sierra de San Pedro

Edita: Diputación de Cáceres.

Coordinación: Mancomunidad de Municipios
de la Sierra de San Pedro

<http://www.mancomunidadsierrasanpedro.com/>

Producción y diseño: De Impresión

Fotografías: Miguel Borrero - Ana Osorio

Textos: Miguel Murillo



Dolmen Zafra II

Portugal



Mapa Comarcal

LEYENDA

.... Rutas

-  Oficina Turismo
-  Hotel
-  Centro de Interpretación
-  Gasolinera
-  Restaurante
-  Dolmenes
-  Mirador

Mapas rutas

-  Mirador
-  Dolmen
-  Menhir
-  Cueva
-  A pie
-  Posible ir en coche
-  No posible ir en coche

RUTAS

- 1 Tapias
- 2 Zafrás
- 3 Tapada del Anta
- 4 Aceña de la Borrega
- 5 Huerta del Látigo
- 6 Era de la Laguna
- 7 Garrapatas
- 8 Cuevas de Santiago
- 9 Joaninha
- 10 Era de la Resañada
- 11 Camino Herrera



EL MEGALITISMO EN LA SIERRA DE SAN PEDRO

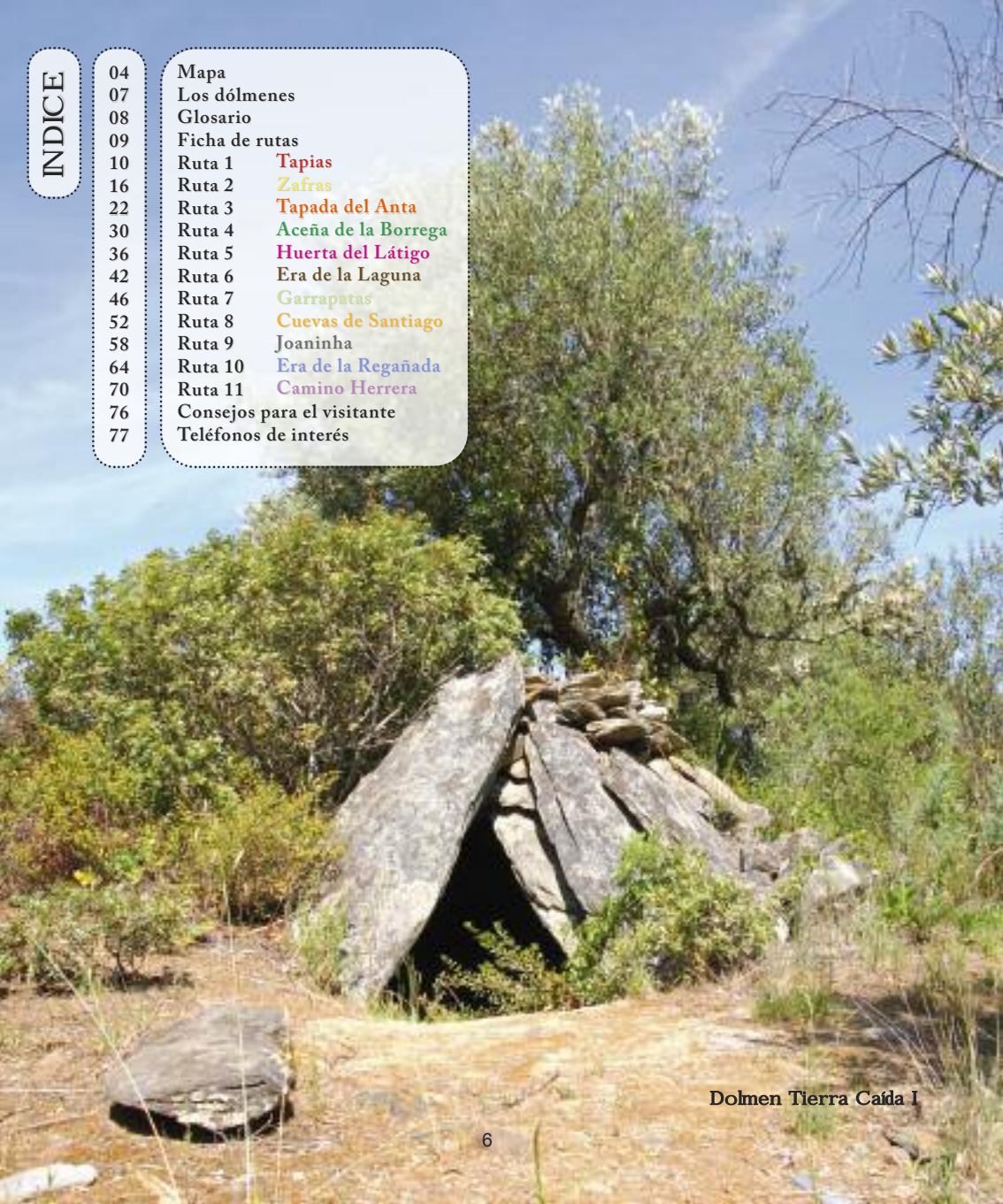
La Sierra de San Pedro situada en la parte más occidental de la provincia de Cáceres, constituye uno de los enclaves extremeños con mayor atractivo tanto por su variedad natural como por el patrimonio que se encierra en cada una de sus localidades. Grandes extensiones de dehesa conviven con sierras y valles en los que la diversidad de flora y fauna se manifiesta como en ningún otro lugar de Europa.

Pero además, la Mancomunidad de la Sierra de San Pedro es uno de los focos más importantes del megalitismo español siendo Las Rutas de los Dólmenes uno de los mayores atractivos turísticos. Son 105 los dólmenes catalogados, si bien algunos de ellos han desaparecido en su totalidad.

Para ahondar un poco en esta cuestión cabe decir que con la aparición de la agricultura y la ganadería, hace entre 5000 y 6000 años, la vida de homo sapiens se hace sedentaria y se habita en comunidades, lo que supone el desarrollo de la arquitectura, ya que se pasa del trabajo individual al trabajo en equipo, de la protección de las cavernas a la vida al aire libre. Las viviendas no han llegado hasta nuestros días, pero sí las obras de tipo funerario denominadas construcciones megalíticas, cuyos tipos básicos son el dolmen y el menhir. El dolmen es más complejo que el menhir, el término dolmen procede del bretón y significa mesa de piedra. Está formado por varias losas en posición vertical, clavadas en la tierra, sobre las que se apoya una losa colocada horizontalmente. A veces se recubren con tierra formando lo que se denomina túmulo y que viene a ser una colina artificial. Los dólmenes son monumentos fechados en torno al cuarto y tercer milenio antes de nuestra era. Pertenecen, por tanto, a los períodos Neolítico y Calcolítico. En ellos eran enterrados los difuntos, junto a los que, en su cámara, se colocaba el ajuar que les acompañaría en su vida del más allá. El material empleado en su construcción generalmente depende del lugar donde el megalito fue levantado, predominando el granito, aunque también los hay de pizarra. En cuanto a los elementos encontrados en ellos van desde la industria tallada (puntas de flechas, láminas raspadores), la industria pulimentada (bachas, molederas), adornos (cuentas de collar y colligantes) y cerámicas, hasta ídolos de carácter antropomórfico, así mismo el viajero debe saber que cada día son más las pinturas y los grabados asociados a esta época encontrados en la zona. Las manifestaciones pictóricas se localizan fundamentalmente en rocas cuarcíticas de abrigos rupestres de poca profundidad en los que sus moradores realizan, mediante el uso de óxidos de hierro y manganeso, pinturas esquemáticas de figuras humanas o animales, así como rayas y puntos. En cuanto a los grabados podría tratarse de representaciones solares y rayados lineales, amén de otras representaciones simbólicas. Estos grabados se encuentran en varios abrigos y cuevas, como son los de El Buraco, La Grajera, de el Esparragal y el Abrigo del Canchito.

INDICE

04	Mapa
07	Los dólmenes
08	Glosario
09	Ficha de rutas
10	Ruta 1 Tapias
16	Ruta 2 Zafras
22	Ruta 3 Tapada del Anta
30	Ruta 4 Aceña de la Borrega
36	Ruta 5 Huerta del Látego
42	Ruta 6 Era de la Laguna
46	Ruta 7 Garrapatas
52	Ruta 8 Cuevas de Santiago
58	Ruta 9 Joaninha
64	Ruta 10 Era de la Regañada
70	Ruta 11 Camino Herrera
76	Consejos para el visitante
77	Teléfonos de interés



Dolmen Tierra Caída I

COMO SE CONSTRUÍAN LOS DÓLMENES

Ensanchaban las fisuras existentes en la piedra con fuego y agua, hasta resquebrajar la piedra.



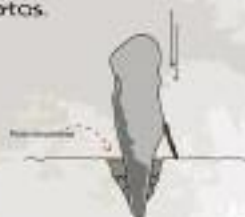
Eran talados después para obtener la forma y los trasladaban sobre troncos a modo de rodillos y tirando con sogas.



Los ortostatos se colocaban en fosas de cimentación, ayudados con cuñas, palancas y sogas.



Después las fosas se llenan con piedras pequeñas y tierra y se calzan los ortostatos.



Una vez colocados todos los ortostatos, se levantaba el túmulo a base de superposición de piedras y tierra.



Por el túmulo se accedía a la colocación de la piedra horizontal que cubría el megalito.



Finalmente se cubría el conjunto con tierra y quedaba listo para el difunto.



Glosario de términos relacionados con el megalitismo.

Ajuar: Conjunto de objetos (puntas de flecha, hachas, azuelas, cerámica...) y de alimentos que se depositaban en las cámaras megalíticas al lado de cada cadáver.

Calcolítico: Periodo de la Prehistoria en el que se inicia la metalurgia, siendo el cobre el primer metal trabajado.

Cazoleta: Pequeño hueco circular excavado en la piedra que aparece sobre la superficie de algunos menhires, ortostatos o losas megalíticas. Puede encontrarse aislado o formando agrupaciones.

Cista: Estructura funeraria de forma cuadrangular, en cuyo interior se introducía el cadáver, acompañado del ajuar funerario.

Dolmen: Estructura tumular funeraria característica de la cultura megalítica, compuesta de ortostatos, en la que se enterraba al difunto, acompañado de su ajuar personal de útiles como raspadores, puntas de flechas, ídolos o vasijas.

Inhumación: Ritual funerario consistente en depositar los cadáveres, generalmente en posición fetal, sin haberlos sometido a ninguna operación post mortem, arrimados a las paredes laterales de los monumentos megalíticos. Solían estar acompañados de un ajuar funerario.

Megalitismo: Cultura de las grandes piedras, que floreció entre los Milenios IV y III antes de Cristo, entre el Calcolítico y el Neolítico.

Menhir: Palabra de origen bretón que significa piedra hincada. Se usa para referirse a los grandes monolitos levantados durante la prehistoria en Europa Occidental ya sea aislados o formando alineamientos.

Neolítico: Período de la Prehistoria en el que la economía del Paleolítico, basada en la caza y en la recolección de plantas silvestres, es sustituida por una economía en la que se producen alimentos, gracias a la domesticación de animales (ganadería) y al cultivo de la tierra (agricultura). Esto contribuye a que aparezcan los primeros asentamientos humanos permanentes. Otras aportaciones de este período son la mejora en la talla de la piedra, la aparición de la cerámica y el tejido del lino. Se difundió desde Oriente Medio siguiendo las costas mediterráneas y las llanuras del Danubio, llegando al Levante español en el VI milenio A.C.

Ortostato: Cada una de las piedras verticales empleadas en la construcción de una cámara megalítica.

Paleosuelo: Suelo antiguo, anterior a la construcción de un dolmen y del que se pueden obtener datos bajo la cámara o el túmulo. Es especialmente valioso, por los numerosos datos que proporciona, el análisis de los pólenes y semillas que localizan en el curso de una excavación.

Para la realización de esta autoguía, hemos creado en los pueblos a los que pertenecen las rutas, unos puntos iniciales, de los cuales partiremos hacia las rutas, llamándolos kilómetro "0". A continuación reflejaremos estos puntos en cada una de las poblaciones:

-Valencia de Alcántara. Junto a la plaza de toros en la Plaza del Parque de España

-Santiago de Alcántara. Centro de Interpretación del Megalitismo.

-Cedillo. Iglesia Parroquial de San Antonio.

Resumen de las rutas

Ruta	Distancia	En coche	A pie.	Dificultad	Inicio	Época año
Lagos	5 kms	2 h.	3 h.	Baja	Par. España	Pri/Oto/Inv
Zafra	6,1 kms	3 h.	5 h.	Baja	Par. España	Pri/Oto/Inv
T. Anta	18,2 kms	5 h.	10 h.	Media	Par. España	Pri/Oto/Inv
A. Borrega	16 kms	4 h.	10 h.	Media	Par. España	Pri/Oto/Inv
H. Látigo	19,7 kms	5 h.	9 h.	Baja	Par. España	Pri/Oto/Inv
E. Laguna	3,7 kms	1 h.	2 h.	Baja	CI Megalitismo	Pri/Oto/Inv
Garrapatas	10,8 kms	4 h.	8 h.	Baja	CI Megalitismo	Pri/Oto/Inv
C. Stago.	16 kms	5 h.	9 h.	Media	CI Megalitismo	Pri/Oto/Inv
Jeaninha	4,8 kms	1:30 h.	3 h.	Baja	I.S.Antonio	Pri/Oto/Inv
E. Regañada	11 kms	2 h.	5 h.	Baja	I.S.Antonio	Pri/Oto/Inv
C.Herrera	13,6 kms	3 h.	6 h.	Baja	I.S.Antonio	Pri/Oto/Inv



Altimetría



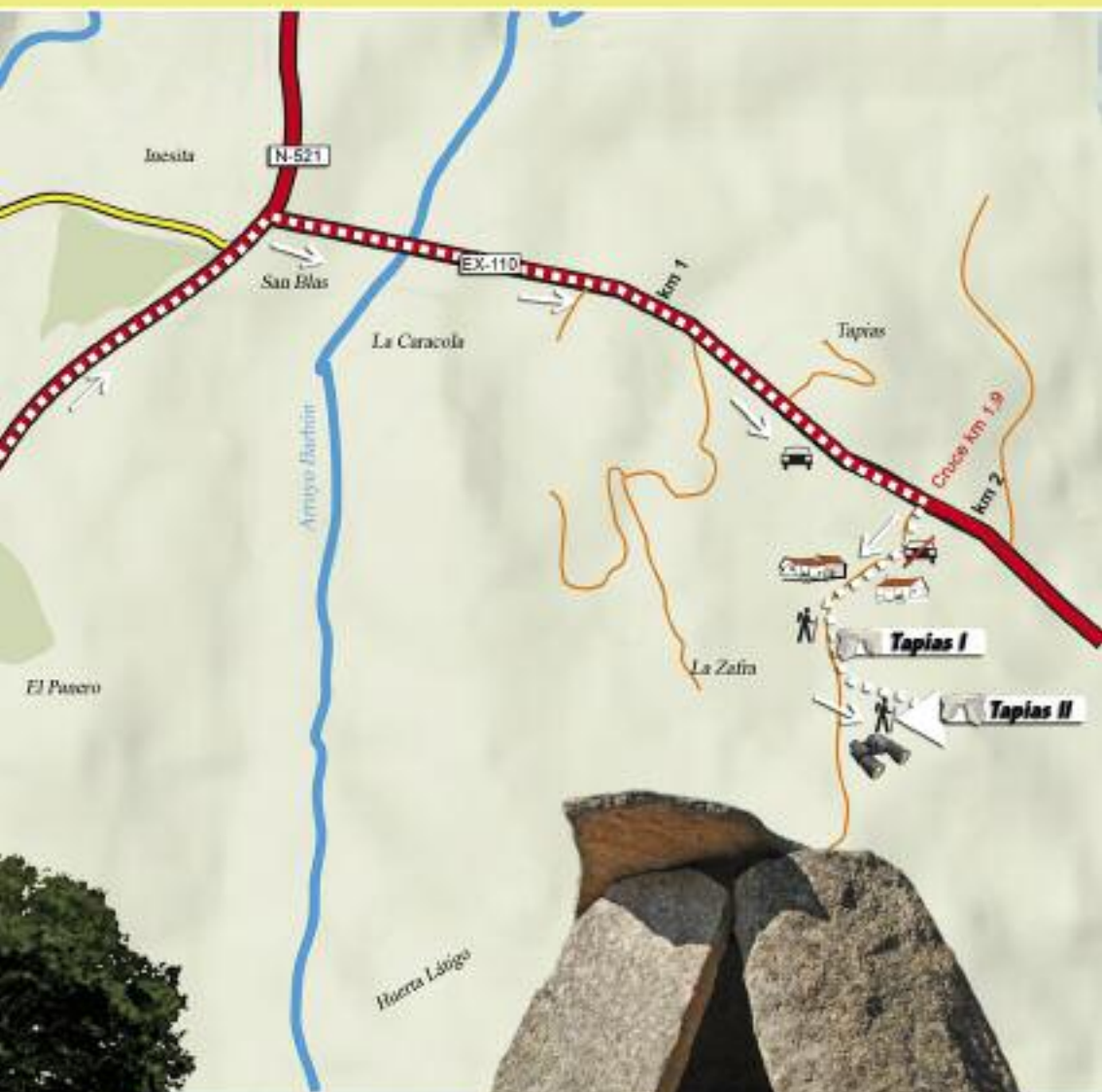
Modalidad:	Codice, a pie
Inicio:	Parque de España
Fin:	Derechos Tapias II
Distancia:	5 kms. desde km. 0
Tiempo estimado:	3 horas
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Plata y sendero
Estado:	Buena
Dificultades:	Tapias I, Tapias II

Valencia de Alcántara



Tapias
Ruta I

Valencia de Alcántara



Encina

11

Tapias I

Ruta: Tapias

En un entorno natural en el que predomina la vegetación de la Dehesa Extremeña: encinas, alcornoques, jaras y retamas, y en el que es frecuente cruzarse con rebaños; se encuentran estos dos Dólmenes, el TAPIAS I y el TAPIAS II.



Nuestra visita comienza en el kilómetro 1,900 de la EX – 110 en dirección a San Vicente de Alcántara. Nada más llegar al cruce, to-

maremos el camino que durante unos 200 metros nos permitirá avanzar con nuestro vehículo hasta que por su estado nos obligue a continuar a pie la visita. Desde la ex-



planada en la que dejaremos el vehículo hasta el Dolmen Tapias I, hay aproximadamente unos seiscientos metros que se pueden recorrer sin dificultad ya que el terreno sólo se empina un poco en la loma final que lleva hasta el Dolmen. El camino atraviesa una finca con casas abandonadas. No hay peligro de pérdida porque una vez pasadas estas construcciones, veremos el hito de granito que indica el Dolmen justo en el cruce.



El Dolmen Tapias I se encuentra en muy buen estado de conservación. Está formado por siete ortostatos en pie, de granito y está cubierto por una losa, también de granito y de forma alargada.



El Entorno

Se encuentran los dólmenes en una dehesa de alcornoques, encinas, jaras y retamas. Junto a rebaños que pastan entre las fencas.



El dolmen Tapias I consta de siete ortostatos en pie de granito, cubierto por una losa de granito de forma alargada y que se encuentra en muy buenas condiciones de conservación.



Ruta: Tapias



A unos 150 metros del Tapias I y tras bajar la loma donde se sitúa este Dolmen, se encuentra el Tapias II. Si seguimos el sentido de nuestra marcha y cruzamos la pared de piedra que separa las fincas, podremos divisar el gran alcornoque junto al que aparece Tapias II.



El estado de conservación de Tapias II es muy distinto al de Tapias I. En este dolmen observaremos los restos de una cámara de la que sólo queda un ortostato en pie, y nos fijaremos en el uso que se le ha dado como parte de la tapia que separa las fincas. A su alrededor hay restos esparcidos.



Panorámica de la zona



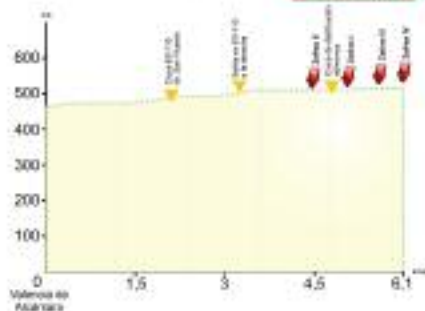
En el dolmen Tapias II vemos los restos de una cámara de granito totalmente desaparecida, quedando en la actualidad únicamente un ortostato en pie, que se ha aprovechado para formar parte de la pared de piedra que divide las fincas, quedando otros pequeños restos en el suelo.



Dolmen Tapias II

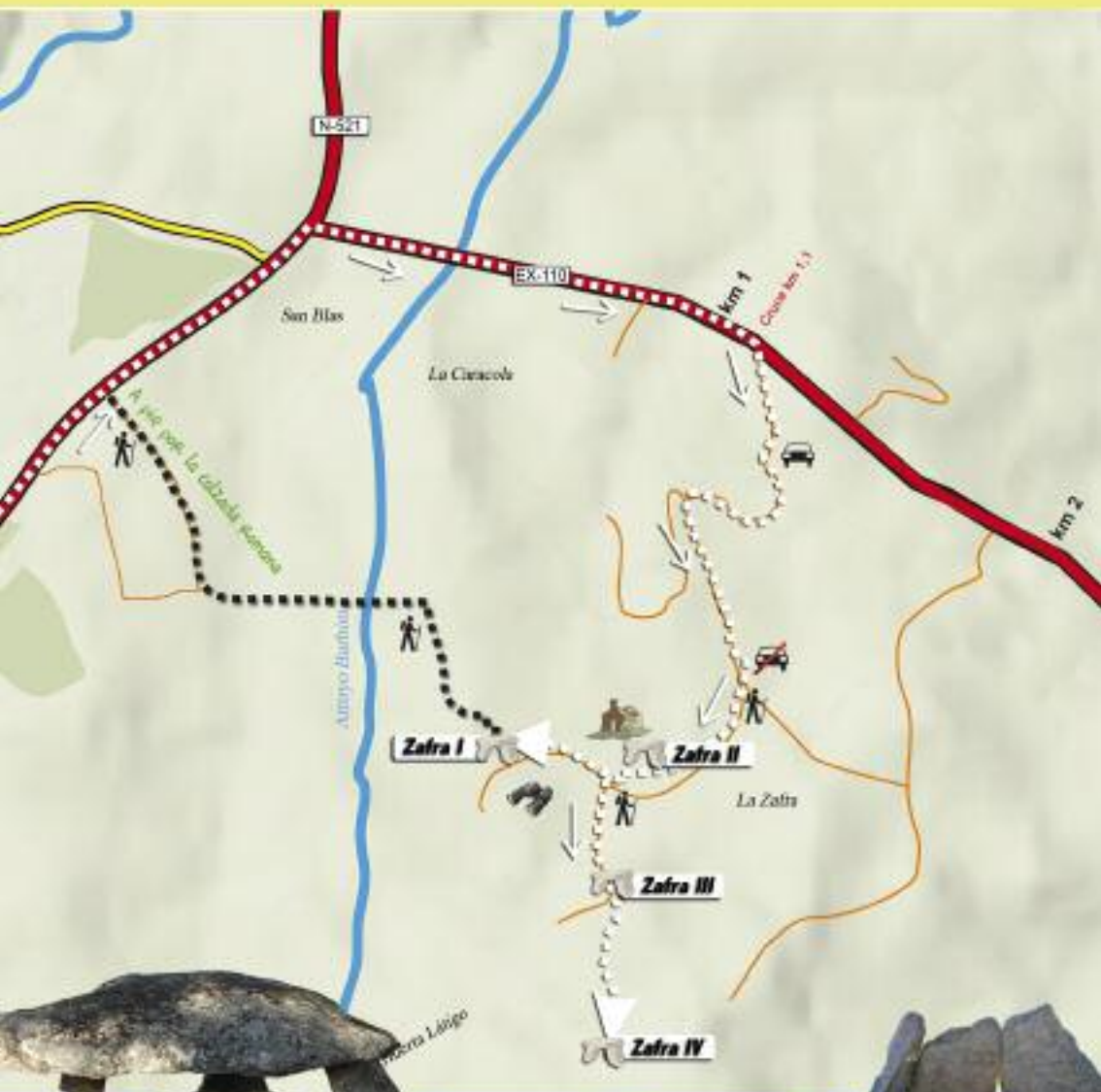


Altimetría



Modalidad:	Cocina + Hid.
Inicio:	Parque de España
Fin:	Dobles Zafrales N
Distancia:	6,1 km desde km. 0
Tiempo estimado:	4 horas
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Pista y sendero
Estado:	Buena
Pólvoras:	Zafrales I, Zafrales II, Zafrales III, Zafrales IV





Zafra I

Ruta: Zafras

Si hay algo que destaca en esta ruta, además de la oportunidad de ver su conjunto de cuatro Dólmenes, es el paisaje tan extraordinario que vamos a atravesar, una pequeña sierra cubierta de encinas, jaras y retamas por la que transcurre lo que se cree que fue una Calzada Romana y desde la que se puede disfrutar de vistas panorámicas de la localidad de Valencia de Alcántara.

Para comenzar esta ruta, nos debemos situar en el kilómetro 1.1 de la EX -110 en dirección a San Vicente de Alcántara. Una cancela nos franqueará a un camino algo

extremeñas, tienen ganado que puede salir de las mismas por las cancelas y llegar hasta las carreteras próximas. Precaución pues y seguimos nuestro camino.

Durante 500 metros, aproximadamente, podremos utilizar nuestro coche pero nada más llegar a las dos cancelas siguientes donde el camino se empina un poco, tenemos que aparcar y seguir a pie por la loma que nos conduce a un pozo que pasaremos



empinado que podremos recorrer en automóvil sin dificultad.

Hay que recordar que estas fincas por las que atravesaremos en nuestra ruta de los Dólmenes, y en casi todas las rutas rurales





Dolmen Zafra II

El dolmen Zafra II consta de gran cámara circular con corredor largo de granito. Tiene en pie 5 ortostatos, observándose el sexto caído en el interior. Entre la cámara y el corredor aparece una losa caída que debió pertenecer a la cubierta del corredor.

caído en el interior. También aparece caída la gran losa que cubrió el corredor.

Tras visitar Zafra II, debemos seguir nuestro camino hasta llegar a una zona que se abre. Se trata de un espacio que bien podríamos denominar “distribuidor” porque desde él surgen dos senderos, uno a la derecha y otro a la izquierda. El sen-



y a 100 metros junto a una casa en ruinas que se ve sobre una loma, aparece el Zafra II.

El Zafra II es un Dolmen que consta de una gran cámara circular con corredor de granito. Están en pie cinco ortostatos y el sexto se encuentra



El Entorno

La ruta discurre en una pequeña sierra entre encinas, jaras y retamas, con los restos de una antigua calzada que se cree romana y con vistas panorámicas de Valencia de Alcántara.



Ruta: Zafras

dero de la derecha, fácilmente reconocible porque por él discurre la Calzada Romana, es el que nos acercará hasta el Dolmen



Zafra I. Son 300 metros de camino empedrado que terminan junto al Dolmen. En el Zafra I no hay restos de corredor ni de túmulo. Tiene en pie dos ortostatos, uno de ellos partido por la mitad.



Dolmen Zafra I

Tras visitar el Zafra I, tenemos que volver nuestros pasos para regresar al “distribuidor” y tomar el camino de la izquierda que nos lleva a los dólmenes Zafra III y Zafra IV.



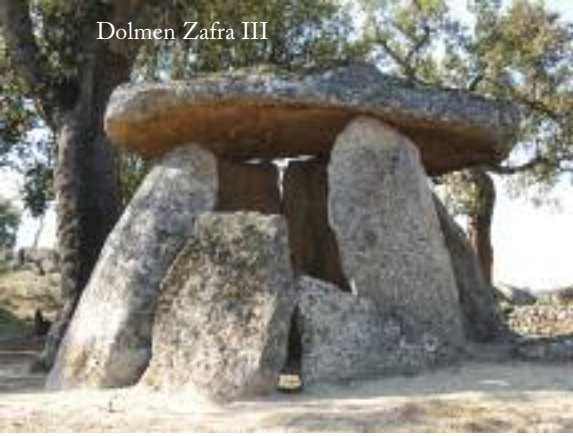
Zafra III está a unos 500 metros del “dis-



tribuidor” sobre una loma. Se trata de un Dolmen muy bien conservado que tiene

Zafra I solo tiene en pie dos ortostatos de granito, estando uno de ellos partido. No conociéndose ningún resto ni del corredor ni del túmulo

Dolmen Zafra III



Cámara poligonal alargada, sin resto de corredor, en granito. La cámara está compuesta por siete ortostatos. El túmulo aprovecha una altura natural, aunque aún hay algún resto de tierra y piedras junto al dolmen.



Incrustado en la cerca de separación de dos fincas y junto a un paso canadiense, encontramos los restos de una cámara de tendencia circular, con cinco ortostatos en pie de gran tamaño, uno de los cuales alcanza los 3,10 m. El corredor y el túmulo han desaparecido.



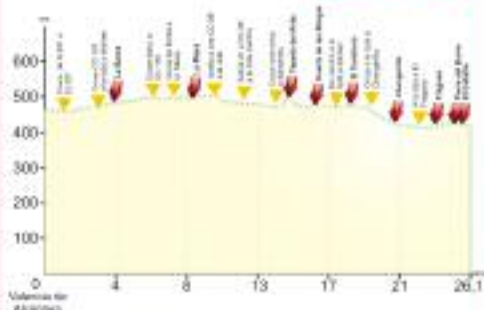
A 180 metros del Zafra III y formando parte de una pared de piedra junto a un paso “canadiense” de ganado, encontraremos el Zafra IV. Lo primero que sorprende es la altura de uno de sus cinco ortostatos que conforman casi un círculo.



Dolmen Zafra IV

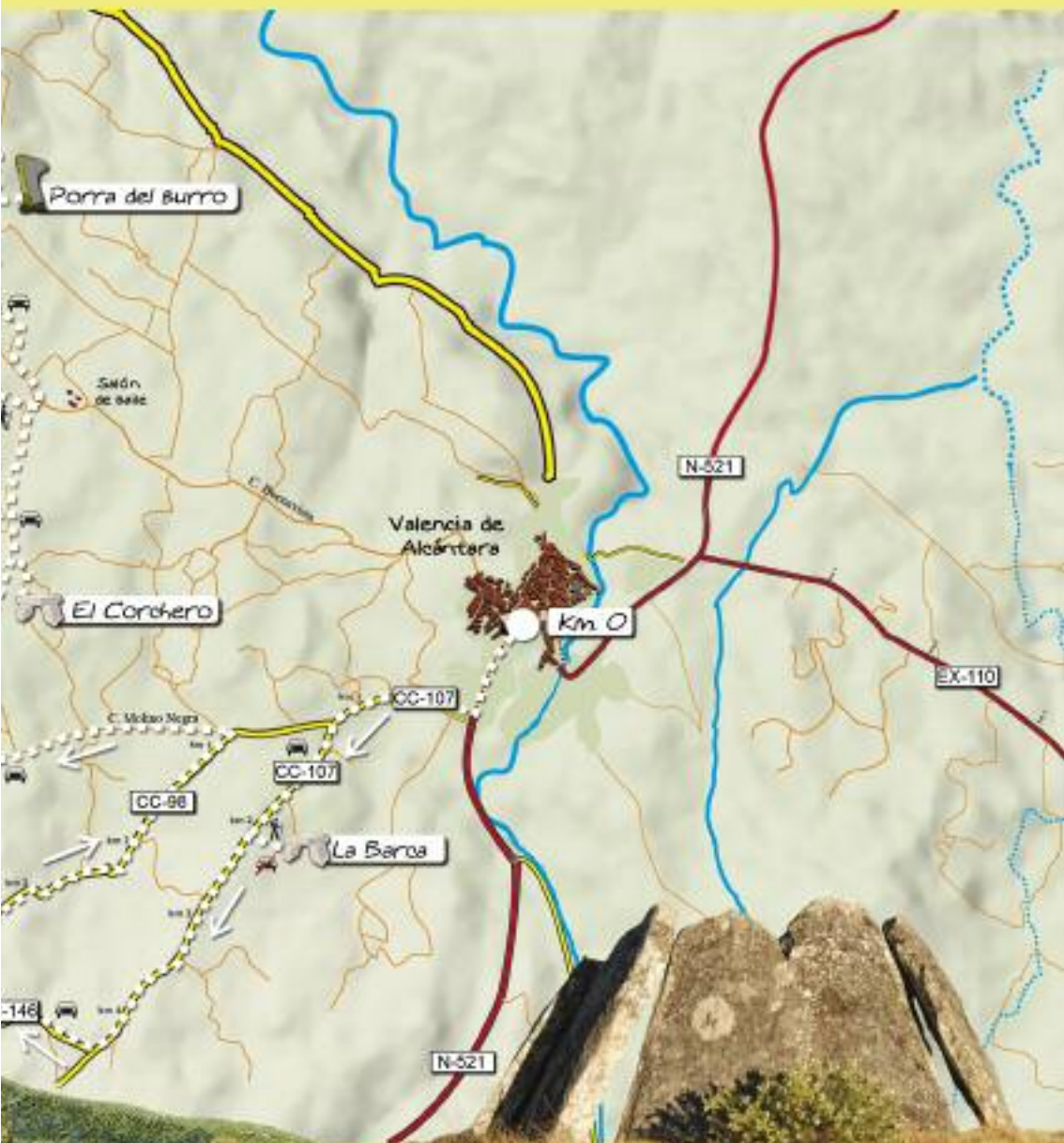


Altimetría



Modalidad:	Cable, a pie
Inicio:	Parque de España
Fin:	Dólvén, La Barca
Distancia:	24,1 kms desde km 0
Tiempo estimado:	5 horas/cable-10 horas/a pie
Dificultad:	Mediamente
Tipo de sendero:	Pista, carretera y sendero
Estado:	Buena
Dólvén:	La Barca, La Miera, Tapada del Anta, Huerta las Monjas, El Concharo, Chanaorilla, Fragoaso, Poma surro, El Casallo





La Barca

Ruta: Tapada del Anta

Esta Ruta nos conduce hasta ocho Dólmenes: La Barca, La Miera, el de Tapada del Anta, El de la Huerta de las Monjas, El Corchero, El de la Changarilla, El Fragoso y El Caballo. Es una ruta larga con pistas en buen estado que facilitan el acceso en automóvil y con fincas dedicadas al ganado lo que nos obliga a extremar las precauciones a la hora de acceder a caminos por cancelas y pasos.



La Ruta debe iniciarse en la N- 521 en dirección a Portugal con el desvío hacia la CC- 107. A 2.6 kms. desde el cruce nos encontraremos a la izquierda el sendero hacia el Dolmen La Barca. Hay que tener cuidado ya que la pista se ve con dificultades.



La calleja se encuentra junto a la roca que vemos en la imagen. Son 450 metros de calleja que nos llevan hasta el dolmen.



Dolmen La Barca

La cámara tiene cinco ortostatos en pie, alguno de ellos roto. No se observan restos del corredor ni del túmulo.



A 1,800 metros de la calleja, tomaremos a la derecha la CC-146 dirección a la Miera. Recorreremos 1.5 kms. hasta la población de la Miera. En el cruce de caminos que



traemos, al frente, sale una pista que nos lleva al Dolmen. Seguiremos por la pista 500 m. y arriba en la loma se encuentra el dolmen.



El Entorno

La ruta es larga pero se realiza bien en coche ya que las pistas están en muy buen estado. Se encuentra entre fincas de ganado con alcornoques, encinas, jaras y retamas.



Dolmen La Miera

Cámara de tendencia circular de granito. Seis ortostatos de pie de unos 2 m. de altura.

Una vez visitado el dolmen volvemos a la población de la Miera y tomamos la CC-98 dirección a Valencia de Alcántara hasta que llegemos hacia la pista que nos lleva hacia el Molino de la Negra. Es una pista en muy buenas condiciones y que se bifurca a 2.5 kilómetros para llevarnos por su derecha al Dolmen Huerta de las Monjas y por su izquierda al Dolmen Tapada del Anta.



Ruta: Tapada del Anta



Una vez llegado al cruce tomaremos la pista que nos dirige a la izquierda. Recorremos esa pista y a unos 200 m. nos encontramos otro cruce donde debemos dejar el coche. Accederemos a la finca, por el sendero y en lo alto de la loma se encuentra el dolmen Tapada del Anta.



Volvemos al cruce y seguimos por la pista. Hay que tener cuidado con el camino hacia Huerta de las Monjas porque tenemos que encontrar una calleja a 600 metros de la bifurcación. La calleja atraviesa unas casas de nueva construcción y a 300 metros de esta zona está el Dolmen Huerta de las Monjas



Dolmen Tapada del Anta

Cámara de tendencia circular con corredor corto. Está formada por siete ortostatos, apoyados unos sobre y otros y de grandes dimensiones.





Dolmen Huerta las Monjas

Cámara de tendencia circular en granito con corredor largo. La cámara está compuesta por 6 ortostatos de granito.



Volvemos a la pista por el Camino del Corchero y avanzamos 1,2 kilómetros. Tomamos una pista hacia la derecha y a 300 metros en lo alto de una loma se encuentra el Dolmen El Corchero.



Dolmen El Corchero

Se trata de un dolmen de cámara circular, con dos ortostatos de granito en pie de grandes dimensiones.

Volvemos a la pista y a 1,2 kms., a la izquierda en el cruce, seguiremos hasta el dolmen Changarilla. A unos 800 m. en este cruce dejaremos el coche y seguiremos a pie. Andaremos por el camino hasta que lleguemos a unas ruinas. El dolmen se encuentra en frente de las ruinas a unos 40 m.



Dolmen Changarilla

Ruta: Tapada del Anta

Conserva tres ortostatos en pie de granito, de los que parte se han cortado para sacar la piedra.

Retornaremos al camino y encontraremos el llamado Salón de Baile que será el distribuidor hacia los demás dólmenes. Nosotros tomaremos la ruta por el camino de la derecha.



Ese camino nos llevará al siguiente cruce que continuaremos a la izquierda y que nos dirige a El Fragoso y El Caballo en el lado derecho. Continuaremos por la izquierda y a 600 m. por la pista encontramos el dolmen El Fragoso.



Dolmen Fragoso

Restos de una cámara de granito. Conserva únicamente tres ortostatos en pie, alguno de ellos roto.

Volvemos al cruce, desandando los 600 metros, y a 700 metros del cruce por la derecha llegamos a La Porra del Burro. Exactamente se trata de una enorme piedra, creemos que es un menhir, de 3,5 metros de altura. A la izquierda del camino, junto a este menhir, está el Dolmen El Caballo del que sólo queda en pie un ortostato.



Sólo queda en pie una parte de un ortostato.



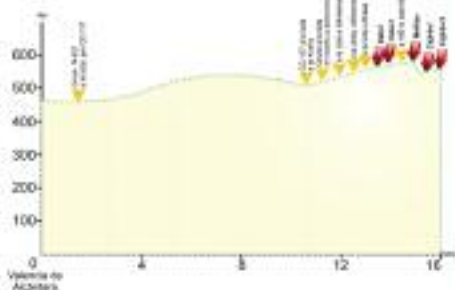
Dolmen el Caballo



La Porra del Burro



Altimetría



Modalidad:	Coolie, a pie
Inicio:	Parque de España
Fin:	Dolmen Cajrón II
Distancia:	16 kms. desde km. 0
Tiempo estimado:	4 horas desde 10 horas a 14
Dificultad:	Medio-Baja
Tipo de sendero:	Carretera, pista y sendero
Estado:	Buena
Dolmenes:	Data I, Data II, Meliso, Cajrón I, Cajrón II



Cajrón II



Salamandra común



Zona ampliada

C. de la Antea



Mellizo o Anta de la Marquesa

Ruta: Aceña de la Borrega

Si existe una posibilidad de conocer la campiña de Valencia de Alcántara en todo su esplendor y dándole relieve al bosque mediterráneo que es su entorno natural, está en esta Ruta de los Dólmenes de Aceña de la Borrega. Se trata de un recorrido que parte de la N-521 en dirección a Portugal y que a 2 kilómetros de Valencia de Alcántara se desvía por la CV-112 en dirección a Jola. Bellísimos parajes circundan el trazado que nos lleva tras atravesar la aldea de Las Lanchuelas hasta la localidad de Aceña de la Borrega.



Tras cruzar el arroyo Alcorneo, avanzamos unos 200 m. y una vez pasado el arroyo Alcorneo, giramos a la izquierda para iniciar el camino de ascensión. A 650 m. encon-



traremos una bifurcación que tomaremos a la derecha y a 500 m. encontraremos este cruce que seguiremos por la pista de la izquierda hasta Data I y II.

Unos 200 m. más, a la izquierda, encontraremos los dólmenes Data I y II. Estos dólmenes están separados por apenas 70 metros.



Dolmen Data I

Cámara poligonal alargada. Tiene 5 ortostatos en pie de gran tamaño. Se observan los restos del túmulo y corredor corto.



Dolmen Data II

Cámara de tendencia circular. La cámara está formada por siete ortostatos y corredor corto de granito.

Hay que volver al cruce desde donde arranca el camino a los Datas para poder acercarnos al Dolmen El Mellizo. Seguimos por el camino que vemos en la imagen y a 1 km. por la pista de tierra encontraremos un cruce donde tendremos que dejar el coche.



El Entorno

La ruta nos lleva por la campiña de Valencia de Alcántara y por unos paisajes de monte mediterráneo de gran belleza, entre grandes dólmenes muy bien conservados.



Ruta: Aceña de la Borrega

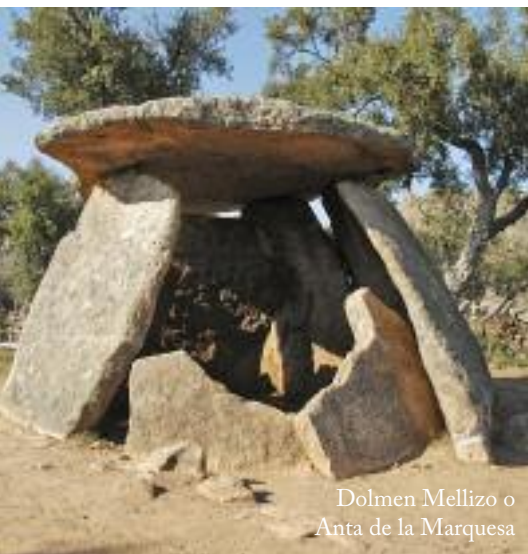


Merece la pena dejar el coche y ascender los casi 100 metros de sendero porque El Mellizo es un Dolmen que a pesar de haber sido aprovechado para formar parte de la



cerca de la finca, se encuentra en muy buen estado.

Una vez visitado el Mellizo, tendremos que volver por el sendero y seguir por el camino que traíamos girando a la derecha hasta el



Dolmen Mellizo o
Anta de la Marquesa



siguiente cruce, a unos 100 m., que debemos girar a la izquierda.



Sepulcro de cámara con tendencia circular y corredor corto. Compuesto por 8 ortostatos de granito, el de cabecera roto para la cerca de la finca. Se encuentra en muy buenas condiciones.

A unos 400 m. encontraremos este cruce, que debemos seguir por la izquierda. A 100



m. por la pista, y teniendo cuidado, ya que por el exceso de matorrales no se ve bien el sendero de subida a Cajirón I.



Visitado Carijón I, tenemos que continuar y podemos hacerlo en coche hasta encontrar un cruce a unos 400 metros. Aparcamos y aprovechando un roto en la pared de la finca podremos ascender hasta la loma donde aparece Carijón II.

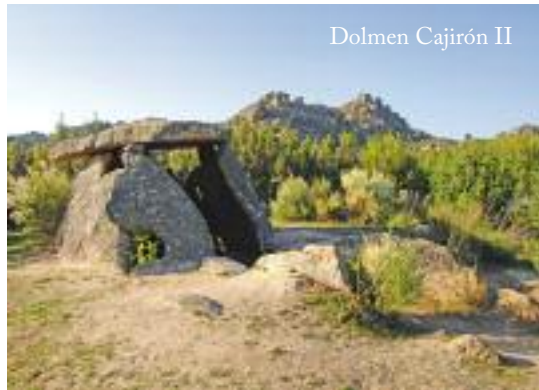


Cámara de tendencia circular de corredor corto. La cámara está compuesta por siete ortostatos de granito, varios de ellos rotos.



Dolmen Cajirón I

Cámara de tendencia circular y corredor corto. Se encuentra bastante destruido y la losa de la cubierta está a unos metros del dolmen



Dolmen Cajirón II



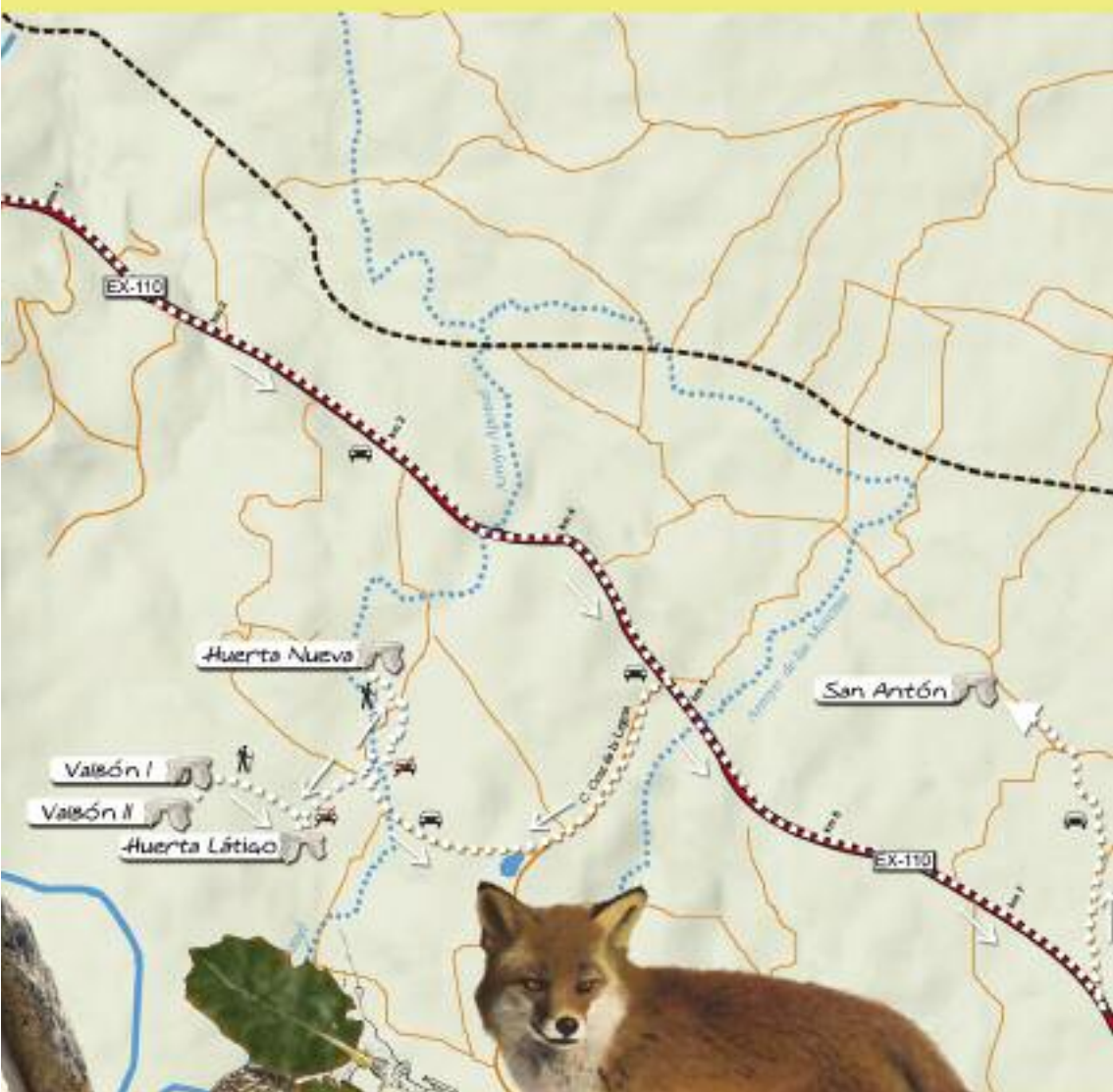
Altimetría



Motilidad:	Coche, a pie
Inicio:	Parque de España
Dir:	Dolmen San Antón
Distancia:	9,7 kms desde km 0
Tiempo estimado:	5 horas coche-9/10 a pie
Dificultad:	Media
Tipo de sendero:	Carretera, pista y sendero
Estado:	Buena
Dólmenes:	Huerta Látigo, Benkón I y II, Huerta Nueva, San Antón

Huerta del Látigo
Ruta 5
Valencia de Alcántara





Encina



Zorro

Ruta: Huerta del Látigo

Hay que tener en cuenta que estamos en la Ruta que mayores dificultades puede presentar por varios motivos. El primero de ellos es que se trata de un recorrido en el que la mano del hombre apenas ha intervenido. Estamos, pues, ante lo que se podría denominar sin exagerar, “naturaleza virgen”. Un lugar en el que nos acompañarán los cantos de los pájaros que anidan en los alrededores. El segundo motivo es que esta Ruta nos llevará a varios Dólmenes separados los unos de los otros por muchas cancelas, paredes, un arroyo y varios cruces y cambios de direcciones. En este paraje incomparable se encuentran los siguientes Dólmenes: El de Huerta del Látigo, Valbón I, Valbón II, Huerta Nueva y San Antón. Exactamente a 50 metros del kilómetro 5 de la EX 110, en dirección a San Vicente de Alcántara, comienza el camino que nos conduce a estos Dólmenes.



Accederemos por la pista que se encuentra en muy buen estado hasta llegar a un cruce a 1,1 km que tomaremos a la derecha.



Seguiremos por la pista, 850 m. y una vez pasado el arroyo Alpotrel encontraremos una cancilla. Continuaremos por la pista y



encontraremos esta bifurcación en el camino, a la izquierda Huerta del Látigo y Valbón I y II, y a la derecha Huerta Nueva.



200 metros nos separan de la roca que tomamos como referencia y aparece en la imagen, tras la que un ortostato de 2,5 metros y otro más pequeño a su lado, nos indican que estamos ante el Huerta del Látigo. Hay que tomar esa roca como referencia



para poder seguir nuestro camino hacia los Valbones I y II. Es un camino algo complicado y



Dolmen Huerta del Látego

Solo queda en pie un ortostato de aproximadamente 2,5 m. de tamaño, y otro roto de 40 cm.

un poco largo que tiene 500 metros hasta llegar a dos cancelas de las que deberemos tomar la construida con madera y seguir por una calleja repleta de jaras y retamas. Setecientos metros después y pegado a una pared de fincas, tenemos



el Valbón I. Seis ortostatos configuran su cámara oval. A 250 metros de Valbón I y en dirección suroeste está Valbón II también



El Entorno

La ruta discurre entre espacios poco visitados por el hombre, en un ecosistema de monte mediterráneo con jaras y retamas, donde los sonidos de las aves nos acompañarán todo el camino.



Ruta: Huerta del Látigo

con cámara oval y dos ortostatos en pie. Está bastante destruido. Desde el dolmen, avanzaremos hasta la



Dolmen Valbón I

Cámara de tendencia oval, sin restos de corredor aunque debió existir por restos en la entrada. La cámara está compuesta por seis ortostatos de granito.

pared que contemplamos en la imagen, continuando hasta que veamos el dolmen Valbón II.



Dolmen Valbón II

Cámara de tendencia oval sin rastros de corredor en granito. Está bastante destruido, quedando solo en pie dos ortostatos y los demás cortados.

Regresamos al “distribuidor” que nos llevaba al Dolmen Huerta del Látigo y Huerta Nueva, una vez allí, avanzamos por el camino de la derecha del cruce y a 200 m. encontraremos una pared. Junto a esa pared dejaremos el coche y seguiremos a pie



por la derecha hacia el arroyo Alpotrel que deberemos cruzar al otro lado. Continuamos 250 m. hasta encontrar el fin de la pared, y giramos 90 grados a la izquierda, a 200 m. dirección a la cantera.

Para cerrar la Ruta nos falta visitar el Dolmen de San Antón que está muy deteriorado y es necesario llegar hasta el inicio de la pista en la EX -110. Tomamos la carretera a la derecha y giraremos a la derecha por la carretera a 4,3 km.



Seguiremos 1,3 km. hasta el cruce que tomaremos a la izquierda. Caminaremos 250 m. en la pista, y antes de llegar a una casa, tras una alambrada, está el dolmen San Antón.

Está muy destruido, solo quedando algunos restos de ortostatos en pie.



Dolmen Huerta Nueva

La cámara conserva cinco ortostatos. Estando la losa de la cubierta a unos metros del dolmen.



Dolmen San Antón



Altimetría



Santiago de
Alicántara C.I. Regañóns

Modalidad:	Cosle, a pié
Inicio:	C.I. Alcasalitiavo
Fin:	Era Laguna II
Distancia:	11 kms. desde km. 0
Tiempo estimado:	1 hora
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Carretera y pista
Estado:	Buena
Dólaros:	Era Laguna I, Era Laguna II, Era Laguna III



CC-37

Santiago de
Alcántara

Campo de la Cruz

Reserva de la Cruz

km 0

Artes. El Suraco
C. I. Mesartismo

km 8

Era Laguna I

Era Laguna II

San de Alcantara

Romero

Carbajo

Tomillo

Era Laguna III



Ruta: Era de la Laguna

Este conjunto denominado Era de la Laguna está formado por tres Dólmenes, Lagunita I, Lagunita II y Lagunita III. La forma de llegar hasta ellos es salir del Centro de Interpretación del Megalitismo de Santiago de Alcántara por la CC- 37 dirección a Cáceres y a 900 metros, tomar el camino a la derecha que nos conduce al lugar de destino. No hay dificultad alguna porque



a 300 metros de nuestra desviación existe un cartel de madera que indica claramente la ubicación de Lagunita I y, además, este Dolmen que está vallado aparece a sólo 50 metros de la indicación. Lagunita I tiene detalles que lo hacen diferente a la mayoría de los Dólmenes de nuestras rutas. Posee una cámara circular de corredor corto pero



sus 5 ortostatos son de pizarra y el túmulo es de cuarcitas.



Dolmen Lagunita I

Cámara de tendencia circular de corredor corto con ortostatos de pizarra y túmulo de cuarcitas. 3 ortostatos de pie y 2 in situ en la entrada a la cámara.

Siguiendo el camino durante 400 metros, otra señal nos indicará la posición de Lagunita II. El estado de este Dolmen refleja que fue totalmente arrasado. Sólo los restos de pizarra de sus ortostatos diseminados por los alrededores dan testimonio de su existencia.



Dolmen Lagunita II



Se trata de un dolmen sin identificar ya que ha sido totalmente arrasado y solo quedan varios ortostatos de pizarra diseminados en varios metros.

Finalmente, y siguiendo el camino durante 300 metros, llegaremos a un cruce y a escasos 100 metros de él, está Lagunita III. Es un Dolmen excavado recientemente.



El Entorno

La ruta discurre muy cercana al pueblo y se encuentran dólmenes de gran belleza por lo que es muy apropiada para dar un paseo tranquilamente y disfrutar de la naturaleza



Dolmen Lagunita III



Forma oval, con 7 ortostatos de pie y recientemente excavado. Se observa perfectamente la pizarra como material de construcción.



Altimetría



Modalidad:	Cocher, a pie
Inicio:	CI. Miegallano
Fin:	Garrapatas. VI
Distancia:	10,5 kms. desde Santiago de Aiztolea
Tiempo estimado:	4 horas (coche) 6 horas a pie
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Carretera, pista y sendero
Estado:	Buena
Dálvenes:	Vista Pizmo, Baidio Gitano o Iñe, Garraetas I-III-IV-VI-VI





Madroño



Valle Pepino I

CC-37

Santiago de Alcántara

Carretera de Alcántara

...etas IV
...etas V
... VI

Carretera de la Cruz

Reserva de agua

KM 0

Apts. El Buraco
C. L. Mesquillano

CC-37

km 9



Valle Pepino I

Ruta: Garrapatas

La Ruta de los Dólmenes de Garrapatas es una Ruta larga que ofrece al viajero una variedad de paisajes que van desde los campos de cultivo de cereales pasando por la dehesa extremeña y culminando con unas vistas impresionantes de la Sierra donde se encuentra La Cueva del Buraco.



Tenemos que salir de Santiago de Alcántara por la carretera de Herrera y a 1,8 kilómetros encontraremos la desviación hacia los Dólmenes. A unos 250 m. hay una cancela. Accederemos por ella para pasar al primer dolmen, Valle Pepino I. Siguiendo la alambrada por dentro de la finca, subiremos 180 m. A la derecha encontraremos el dolmen entre chaparros y encinas a unos 30 m.



RUTAS AUTOGUIADAS POR LOS DÓLMENES DE LA SIERRA DE SAN PEDRO



Dolmen Valle Pepino I

Dolmen de cámara simple, realizado en pizarra y cuarcita, en buen estado de conservación y con 8 pequeños ortostatos de pie.

A 2,3 kilómetros, volviendo por el camino principal, tomamos un sendero que termina en los Dólmenes Baldío Gitano II, totalmente arrasado y Baldío Gitano III algo mejor conservado.



Separados de los otros Dólmenes, Baldío Gitano I aparece a unos 70 metros, tras una alambrada. Una vez visitado los dólmenes, volvemos a la pista y seguimos hasta llegar a otra cancela. Cruzaremos la cancela, y a 70 m. a la derecha y pasada la alambrada, encontraremos el dolmen Baldío Gitano I.

Dolmen Baldío Gitano III



Se encuentra totalmente arrasado solo quedando restos de las cuarcitas y el túmulo

Dolmen Baldío Gitano II



Túmulo de tendencia oval, con restos de varios de los ortostatos y la cuarcita del túmulo.



Dolmen Baldío Gitano I



El Entorno

Es una ruta larga con varios paisajes diferentes, desde cultivos cerealísticos hasta monte mediterráneo y dehesa, con vistas impresionantes a la sierra de la cueva del Buraco



Ruta: Garrapatas

De cámara simple, ortostatos de pizarra y túmulos con cuarcitas. En buen estado de conservación

Tras esta visita, necesitamos volver a la carretera de Santiago a Herrera y tomar la dirección a Herrera.



A 150 metros existe un desvío que nos enfrentará a la cancela donde hay que dejar el coche, siguiendo a pie el resto de la ruta. A 150 m. andado por la pista, y a 40 m. a la derecha de la misma, encontraremos el primero de los Garrapatas. Si seguimos desde Garrapata I, unos 260 metros hacia el oeste, nos encontraremos con Garrapata II. Este Dolmen es algo especial porque se cree que es un posible “tolos”. Tiene un túmulo circular de 20 metros de diámetro. Se conser-

Dolmen Garrapata I



Dolmen de corredor largo, de forma circular. Con ortostatos de pie de pizarra y túmulo de cuarcita y tierra.

van sus ortostatos y se cree que tuvo dos corredores. No está muy bien conservado y esto hace imposible determinar exactamente su forma.

Siguiendo unos sesenta metros al norte, nos encontraremos con los restos del túmulo del que denominamos Garrapata III y que está totalmente destruido.

Dolmen Garrapata II



Posibles tolos, con túmulo de forma circular, de 20 m. de diámetro, compuesto por cuarcita, pizarra y tierra. Se conservan 4 ortostatos, tiene la peculiaridad de tener 2 posibles corredores.



Dolmen Garrapata III

Dolmen de forma indeterminada y en mal estado de conservación. Solo quedando algunos restos del túmulo.

Una vez visitado el dolmen, a 450 m. en dirección sureste, cruzando la pista por la que veníamos en dirección al regato Rocine, encontraremos Garrapatas IV. Seguiremos la



Dolmen Garrapata IV

Dolmen de forma indeterminada y bastante arrasado al ser expoliado, solo quedando parte del túmulo.

ruta. A 40 m. bajando la loma, también en dirección suroeste, encontraremos el siguiente dolmen.



Dolmen Garrapata V

A 120 m. en dirección suroeste, bajando por la loma hacia el regato, se encuentra el último dolmen Garrapata VI.

Dolmen de cámara simple, en pizarra y cuarcita, formado por 8 ortostatos de pequeño tamaño.



Dolmen Garrapata VI



Altimetría



Modalidad:	Cueva, a pie
Inicio:	C.I. Megalítica
Fin:	Cueva de Bujaco
Distancia:	14 km, asfalto km. 0
Tiempo estimado:	4 h, zona TTS horca y río
Dificultad:	media
Tipo de sendero:	Ruta y sendero
Estado:	Buena
Dólovenes:	Cueva de Bujaco, Cueva de la Cruz



Jara pingosa



Ciervo



Pinturas en la Grajera

Ruta: Cuevas de Santiago

Salimos del C.I. del Megalitismo junto a los apartamentos El Buraco. Tomaremos el camino que los rodea y continuaremos por la pista que sube a la sierra. Cruzaremos por la izquierda de los apartamentos y seguiremos en dirección a la ruta de la Cueva el Buraco.



Ascendiendo por la pista, pasaremos entre un chozo y los apartamentos, y subimos hacia la sierra.



Ascenderemos durante 1,2 km. por la pista principal hasta encontrar el sendero que nos lleva hacia la cueva, dejando el coche en este lugar.



Seguiremos por el sendero que nos lleva hasta la cueva del Buraco. Aquí hay que tener precaución porque es un sendero en



ocasiones estrecho y en otras con una pequeña pendiente llena de guijarros. Una vez realizados los 350 m. del sendero nos encontraremos con la Cueva del Buraco.



Vistas panorámicas



Cueva el Buraco

Abrigo con un excelente estado de conservación. Varios motivos antropomorfos, ideomorfos y motivos.



Visitada la cueva, bajamos por la pista hasta el inicio de la subida junto a la primera cancela y tomamos la pista que sale a la derecha con dirección al Batán. Hay que tener cuidado al tomar el desvío que rodea a la Sierra porque podemos confundir con un sendero por el que retornaríamos a la Cueva del Buraco. La pista nos lleva a un cruce y a partir de él, a la derecha, encontraremos una pista asfaltada que recorreremos durante 2 kilómetros. En este lugar que discurre entre dos sierras, existen indicaciones claras que señalan la dirección de la Cueva Grajera. Esta pista que traemos nos acercará casi a la carretera CC- 37 pero antes



El Entorno

La ruta transcurre entre sierras, cuevas, buitres leonados, miradores, cotos de caza, ciervos, donde admiraremos grabados y pinturas rupestres de gran belleza y colorido.



Ruta: Cuevas de Santiago



de llegar a la carretera, hay a la izquierda otra pista que tenemos que tomar. Son 600



metros de buena pista que terminan en una cancela en la que dejaremos el coche para hacer a pie los 300 metros que hay hasta la Cueva Grajera.



Santiago de Alcántara



Se trata de otro abrigo de cuarcita, muy bien conservado con pinturas antropomórficas. En épocas de lluvias no se puede acceder a la Cueva porque un arroyo lo impide.

Calco de pinturas en la cueva



Abrigo de cuarcita en buen estado de conservación con motivos antropomorfos. En época de lluvias no se puede acceder a la cueva ya que existe un arroyo en el acceso a la misma.

Cueva la Grajera





Altimetría



- Modalidad: Coche, a pie
- Inicio: Iglesia de San Antonio
- Fin: Tierra Caída I
- Distancia: 4,8 kms. desde km. 0
- Tiempo estimado: 1 hora coche—4 horas a pie
- Dificultad: Baja
- Tipo de sendero: Pista y sendero
- Estado: Bueno
- Dómineos: Zalras I, Zalras II, Zalras III, Zalras IV



Cigüeña negra

PORTUGAL

Rio Tago

C. Carapuce

Jeaninho

Cedillo

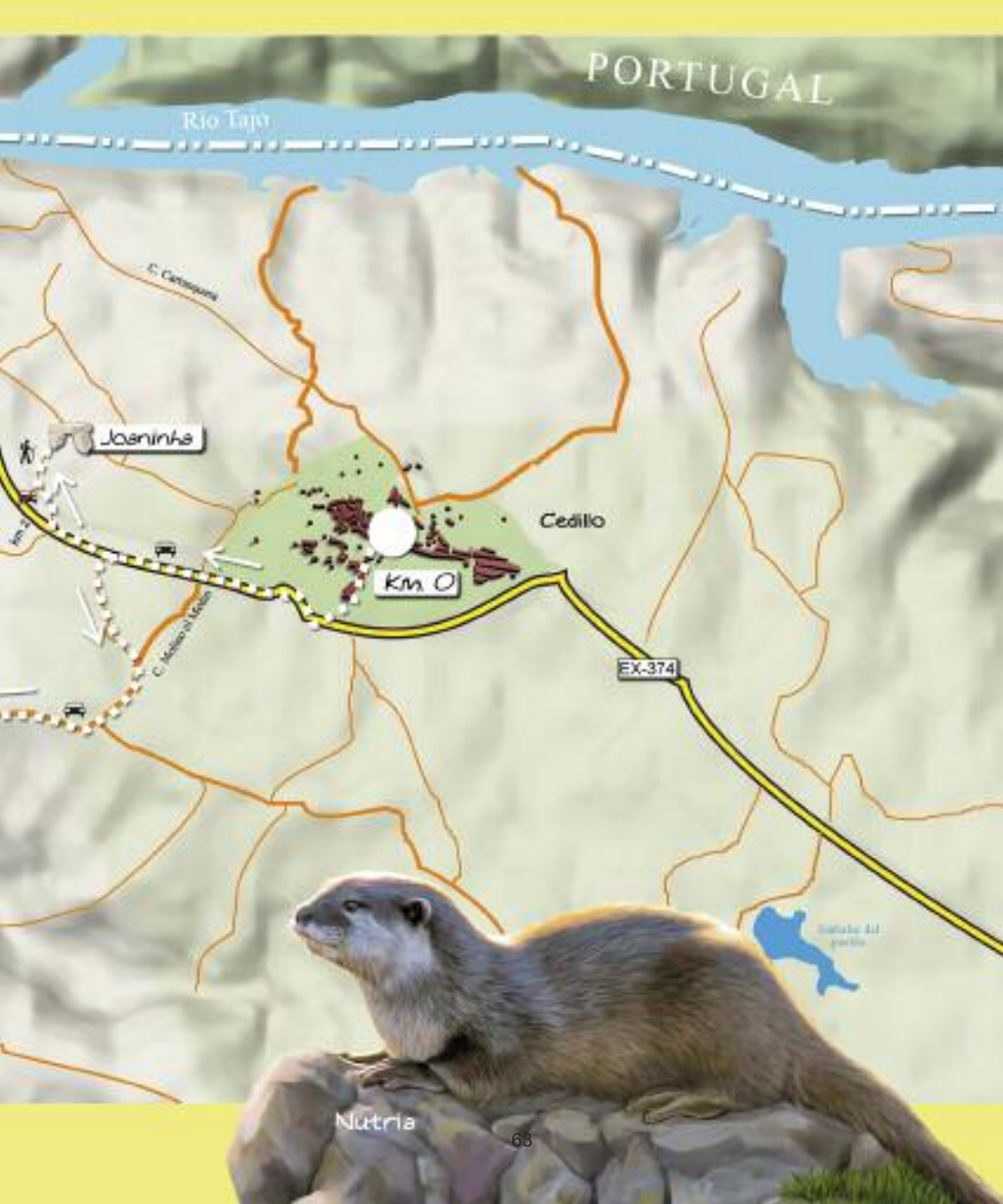
Km 0

EX-374

C. Malhada Verde

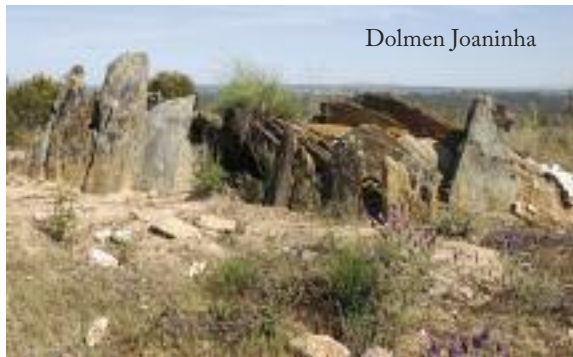
Estádio do pavão

Nútria



Ruta: Joaninha

Esta Ruta que parte de la localidad de Cedillo y discurre por sus inmediaciones, tiene la particularidad de ofrecernos las panorámicas del Río Sever atravesando un entorno natural maravilloso. Para iniciarla desde Cedillo tenemos que tomar la EX -375 en dirección hacia el pantano. A 1,8 kilómetros, en el cruce, deberemos dejar el automóvil y continuar a pie hasta el primero de los Dólmenes que corona una loma. Es un Dolmen de corredor corto y pequeños ortostatos.



De corredor corto, con varios ortostatos de p e q u e ñ o porte de pizarra y cuarcita.



Finalizada la visita a este Dolmen, debemos volver a la carretera en dirección a Cedillo y a 300 metros desviarnos por el camino de la derecha. Ese camino nos lleva tras 850 metros,



a una bifurcación que da entrada a una pista de asfalto. Seguimos la pista de asfalto a la derecha y cuando termine, abandonaremos los vehículos para proseguir a pie.



El Entorno

La ruta discurre entre las inmediaciones de Cedillo, hasta llegar a las hermosas vistas panorámicas del Sever, donde la naturaleza se muestra intacta y en todo su esplendor



Ruta: Joaninha

Es importante en este punto, hacer provisión de agua ya que el camino de bajada es muy pronunciado. Son 350 metros que conducen al Dolmen Tierra Caída I que está a menos de 50 metros del Tierra Caída II. Existen paneles indicativos.



Dolmen Tierra Caída I

Dolmen de forma oval, con lanchas de pizarra y cuarcita, apoyados los ortostatos los unos sobre los otros y muy bien conservado.

Se encuentra derruido, en pizarra y cuarcita. Solamente quedando en pie un ortostato y los demás dispersos en el suelo



Dolmen Tierra Caída II





Altimetría



Modalidad:	Coche, a pie
Inicio:	Iglesia de San Antonio
Fin:	Dolmen Fuente Sevillana
Distancia:	11 kms. desde Bja. D
Tiempo estimado:	1 hora coche → 4 horas a pie
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Carretera y pista
Estado:	Buena
Dolmenes:	Charra G. Regañada, Era Guanos, Fuente Sevillana



Cormorant

PORTUGAL

Rio Tago

Cedillo

km 20

km 30

Estalaje del pueblo

km 51

C. de la Torre de Moyano

Guardes

Parque Grande Regañada

km 28

EX-374



Lavandera Blanca

án

Fuente de la Sevillana

Ruta: Era de la Regañada

Era de la Regañada es el nombre de la finca en la que se encuentran los Dólmenes Charca Grande de la Regañada y Era de los Guardas. Entre fincas ganaderas, cultivos, dehesa y bosque mediterráneo podemos ver el vuelo de los aguiluchos.



Tenemos que salir de Cedillo por la EX – 374 y a 6 kilómetros encontraremos la entrada de la finca. Desde la entrada y por la pista que tenemos a la izquierda, hay casi un kilómetro hasta el cortijo. Bordeamos el



cortijo y tras ver la señal, avanzamos casi un kilómetro para encontrarnos con el Dolmen Charca Grande de la Regañada, recientemente excavado, muy bien conservado y cuya forma es indeterminada.





Dolmen Charca Grande de la Regañada



Dolmen Charca Grande de la Regañada

Dolmen de forma indeterminada en pizarra que se encuentra recientemente excavado.



Siguiendo el camino, a 800 metros está ubicado el Dolmen Era de los Guardas de forma oval, en pizarra y que se encuentra a unos escasos metros del camino.



El Entorno
La ruta discurre en la finca Era de la Regañada. Entre fincas ganaderas, cultivos, dehesas y monte mediterráneo. Donde los aguiluchos surcan entre las encinas y alcornoques.



Ruta: Era de la Regañada



Dolmen Era de los Guardas

Dolmen de forma oval, de pequeñas dimensiones y con varios ortostatos de pequeño tamaño de pie.

Recorridos 700 m. desde el dolmen Era de los Guardas veremos una cancela, una vez cruzada la cancela encontraremos un cruce



que seguiremos por la izquierda, hasta que lleguemos a la alambrada que atravesaremos. El dolmen se encuentra a unos 40 metros de la cancela en dirección sur entre los matorrales que lo rodean.



Pequeño dolmen de forma indeterminada, con ortostatos de piedra y recientemente excavado.



Dolmen Fuente de la Sevillana

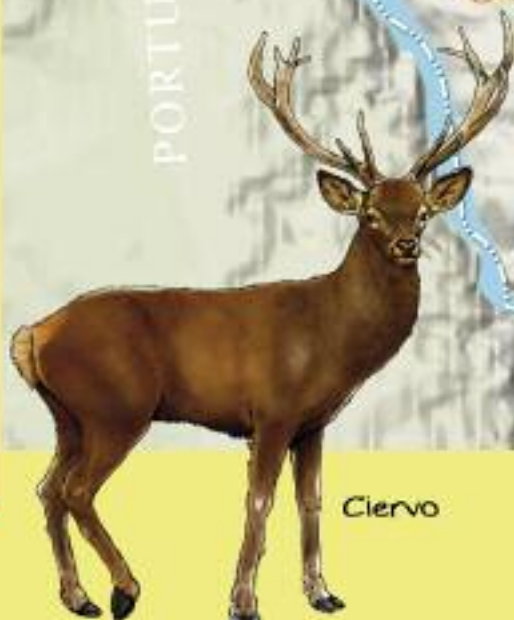




Altimetría



Modalidad:	Cooler, a pie
Inicio:	Iglesia de San Antonio
Fin:	Dobiasn Cavazos Herrera
Distancia:	5,8 km, asfalto km, 0
Tiempo estimado:	4 horas 30 min - 5 horas a pie
Dificultad:	Baja
Tipo de sendero:	Plata y sendero
Estado:	Buena
Datávenes:	C. Administradora F. Linoles, Cerrada, C. Mujer H. Cavazos Herrera



Ciervo



Cantueso



Jara Blanca

Ruta: Camino de Herrera

A 2,6 kilómetros de Cedillo por la EX-374 en dirección a Herrera se encuentra la entrada a esta Ruta que ofrece la posibilidad de visitar un conjunto de Dólmenes entre los que destacan los del Cerro de la Administradora, Cuatro Lindones, Ferrañón y Cruz de la Mujer junto a otros de menor tamaño. Esta Ruta tiene como eje las carreteras EX-374 y la CC-125 y los Dólmenes están situados principalmente en fincas de ganado y junto a charcas y abrevaderos típicos de este tipo de explotaciones.



Dolmen Cerro de la Administradora



Dolmen de forma indeterminada, derruido con varios ortostatos en el suelo, con resto del túmulo y donde vemos una cazoleta en uno de los ortostatos.

Para llegar al Dolmen Cerro de la Administradora deberemos caminar desde la cancela de entrada a la Ruta hacia lo alto de una loma en la que se puede ver una torreta para electricidad. También tenemos como referencia una charca y justo a la derecha de la charca está el Dolmen.

Cerro de la Administradora es un Dolmen



Cazoleta

de forma indeterminada con los ortostatos caídos y restos del túmulo. En uno de los ortostatos podemos apreciar una cazoleta.



Para visitar Cuatro Lindones tenemos que volver a la carretera EX-374 y llegar hasta el punto km. 32,800. Allí hay una entrada a otra finca con cancela que



Dolmen Cuatro Lindones

Dolmen de corredor medio en pizarra. Se encuentran varios ortostatos en pie así como el túmulo.



debemos franquear y seguir en coche durante 600 metros. Detenemos el coche y nos fijamos en dos señales direccionales, tomamos la de la derecha y a 500 metros sobre una loma, aparece Cuatro Lindones.

Regresamos hasta el lugar donde estaban las señales direccionales para poder acceder al camino que lleva al Dolmen Ferrañón. Es cosa de seguir la indicación y a 500 metros



El Entorno
El eje principal de la ruta se sitúa a los dos lados de la carretera EX-374 y la CC-125, entre dehesas dedicadas al cuidado del ganado.



Ruta: Camino de Herrera



Dolmen Ferrañón

Dolmen de forma indeterminada, derruido, solamente quedan algunos pequeños ortostatos y restos del túmulo.

veremos entre árboles este Dolmen que está atravesado por un árbol. Está derruido y sólo quedan restos de sus ortostatos.

Una vez visitados estos Dólmenes, hay que volver a la EX -374, cruzar el asfalto y entrar justo por la cancela que tenemos en



RUTAS AUTOGUIADAS POR LOS DÓLMENES DE LA SIERRA DE SAN PEDRO



Dolmen Cruz de la Mujer I

Dolmen totalmente arrasado por las labores agrícolas, quedando únicamente visible el túmulo y algunas cuarcitas.



Dolmen Cruz de la Mujer II

Dolmen de forma indeterminada, derruido, solamente queda algún pequeño ortostato y parte del túmulo.





frente. A 50 metros y sobre una loma está el Dolmen Cruz de la Mujer I, arrasado por las labores agrícolas; y Cruz de la Mujer II. Tomaremos la CC-125 hacia Herrera, a 4,1 km. desde el cruce, encontraremos una cancilla a la izquierda que tomaremos y subiremos en dirección al dolmen que se encuentra en lo alto de la loma.

Dolmen de corredor largo, de forma indeterminada y con varios de los ortostatos en pie de pizarra.



Dolmen Camino de Herrera



Consejos para el senderista

Cierra todas las cancelas por las que pases, ya que existen finca

Procura no ir solo y deja dicho dónde vas.

Planifica tu excursión con un mapa, y haz cálculos en cuanto al horario. No intentes hacer nunca ninguna ruta que esté por encima de tus propias fuerzas.

Mira el parte meteorológico, pero aunque sea muy favorable, no olvides que en la naturaleza son muy frecuentes los cambios de tiempo y temperatura.

Llévate un móvil, y recuerda el número general de emergencias: 112.

Ve siempre con un mínimo de equipo. En verano, no olvides un gorro, gafas de sol y protección solar. En invierno, abundante ropa de abrigo, preferentemente por capas. En todas las épocas, llévate algo para la lluvia y un calzado adecuado para la montaña o la sierra.

Nunca olvides el agua, es lo más importante, y la comida, lleva alimentos energéticos, barras de cereales, frutos secos, chocolate, junto a lo que lleves para comer o almorzar.

Deja la naturaleza como estaba (o mejor): llévate tu basura y no dejes cristales ni bolsas de plástico.

Cuide las fuentes y ríos. No vierta en ellos jabón, detergente, productos contaminantes

No haga acampada libre (en algunos lugares está prohibido) acampe siempre en los lugares destinados a ello. No destroce el suelo cavando agujeros alrededor de la tierra.

Marque la ruta. Si ve que el montículo o elemento que señala la ruta está deteriorado para que los que vengan detrás no tengan equivocaciones.

Cruce las tierras que estén sembradas o cultivadas por los senderos y no pise el sembrado ni el fruto.

No haga fuego en la naturaleza

No introduzcas especies en la naturaleza, altera el ecosistema natural.

Respeto el patrimonio histórico y cultural, ya que es un bien de todos y que todos debemos mantener.

Cumpliendo con estas normas elementales todos contribuiremos a que el senderista esté bien considerado.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Mancomunidad de Municipios de la Sierra de San Pedro

C/Pizarro, 16. Valencia de Alcántara.

Tfno. 927 668 147 Fax 927 582 484

<http://www.mancomunidadesierrasanpedro.com/>

Carbajo.

Ayuntamiento. 927 592 037

Fax 927 592 017

Cedillo

Ayuntamiento. 927 590 029

Herrera de Alcántara

Ayuntamiento 927 591 006

Fax 927 591 104

Herreruela

Ayuntamiento 927 371 604

Fax 927 371 519

Membrío

Ayuntamiento 927 594 107

Fax 927 591 010

Salorino

Ayuntamiento 927 593 012

Fax 927 593 118

Santiago de Alcántara

Ayuntamiento 927 592 029

Fax 927 592 267

Centro de Interpretación de la Naturaleza "El Péndere" en Santiago de Alcántara (927592311).

San Vicente de Alcántara

Ayuntamiento 924 410 050

Fax 924 410 478

Centro de la Interpretación de la Naturaleza Alas en San Vicente de Alcántara y Museo de la Identidad del Corcho de la misma localidad.

Valencia de Alcántara

Ayuntamiento 927 580 344

Fax 927 580 349

Oficina de Turismo

C/Hernán Cortés, s/n

927 582 184

Horario de 10:00 a 14:00 / 16:30 a 19:30

Sábados de 10:00 a 14:00

CENTRO de INTERPRETACIÓN DEL MEGALITISMO. Santiago de Alcántara.

El Centro de Interpretación del Megalitismo, construido en la localidad de Santiago de Alcántara, nace como un proyecto de interpretación de un territorio marcado por los hombres y mujeres del Neolítico y el Calcolítico, hombres y mujeres que hace cinco mil años pintaron símbolos en cuevas y abrigos naturales, construyeron dólmenes, izaron menhires y grabaron las rocas. Una visita al centro, posibilitará que el turista comprenda mejor estas tierras, que regadas por el Tajo y sus afluentes, son ricas en naturaleza, y por tanto en vida, desde los tiempos más remotos de la historia de la humanidad.





SIERRA de SAN PEDRO



DIPUTACIÓN DE CÁCERES

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejo General de Extremadura

